

Ölfarbanstrich maschinell aufgetragen.



Die Ölfarbbilder konnte kein Maler von Hand auf die Wand zeichnen zu werden. Der Ölfarbanstrich von heute ist viel einfacher, feiner und haltbarer. Die Maschinen malen die Ölfarbbilder auch auf eine präzisere Art, viel regelmäßiger und besser als ein Mensch es vermag. So entsteht ein Wandbild. Es heißt **Salubra** und kommt in dieser Form auf den Markt. Es wird von jedem Maler oder Tapezierer ohne besondere Vorkehrungen in einzelnen Bekken auf die Wand gebracht. Ein mangelhafter Raum wird an einem Tage zu und fertig geblüht und ist im nächsten wieder hergekehrt. **Salubra** fängt sich sofort an das Mauerwerk an, hält den unermesslichen Bewegungen eines jeden Vegetationsstoffs stand und bekämpft nicht die ersten Risse und Sprünge, wie die von Hand gezeichneten Wände. **Salubra** widersteht deshalb auch länger den Wühlungen mit Biere und Seifenwasser und den Desinfektionen als gewöhnlicher Ölfarbanstrich. Die Werke garantieren Ihnen schließlich die Lichtheit und Haltbarkeit. Für welchen Anstrich erhalten Sie eine gleiche Gewähr? — Ohne wesentliche Mehrkosten malen die Maschinen auch drei- oder vierfarbig auf. **Salubra** kann alle gemauert werden. Und diese Maler sollten Sie sehen! — Maler, überlassen uns diesen arden: allen Schade, gegen den jeder Handanstrich (speziell **Salubra**) nicht verliert! **Salubra** — Ersten Sie und fern von der Wand sollte sich ein M. 1.50 bis 1.70 pro Quadratmeter. **Salubra** Maler, Anwendungsbüchlein für alle Raumumgestaltungen und Belegquellen von Herrn Nabe befindet sich bei **SALUBRA A. G. GRENZACH** in J. (BADEN).

Eleganz oder Scheineleganz in der Wohnung.

Wie oft hat schon der geringe Schick der „Eleganz-Wörter“ verwirrt. Die blöde Schein wird gering gehalten, verpönt. Dasselbe gilt auch für alle Räume. Die Gegenstände, der Raum und seine Einrichtung gewinnen ganz erheblich, wenn Sie Ihren Wänden eine Tapete geben, die sie nicht bloß schmückt, sondern blendet. Die **Salubra** und **Salubra** Tapeten sind die einzigen, die aus der gleichen Farbenherkunft sind, mit denen unsere alten Meister ihre Wandwerke schufen. Die zugehörige Sonne kann den Tapeten auf Jahre hinaus nicht zusetzen. Sie können jederzeit gewaschen werden wie eine Wandtafel. Mit diesen Farben können ganz besonders stimmungsvolle Wirkungen erzielt werden, wie mit keiner anderen Tapete. **Salubra** und **Salubra** in verschiedenen Tapetenherstellungen von M. 1.50 bis M. 1.70 — die Rolle, Tulle und Salubra-Muster, sowie Vorhänge guter Räume. Lassen Sie sich von der **SALUBRA A. G. GRENZACH** in J. (BADEN) beraten. Sie werden sich für die Tapetenherstellung interessieren. Die **Salubra** und **Salubra** Tapeten sind die einzigen, die aus der gleichen Farbenherkunft sind, mit denen unsere alten Meister ihre Wandwerke schufen. Die zugehörige Sonne kann den Tapeten auf Jahre hinaus nicht zusetzen. Sie können jederzeit gewaschen werden wie eine Wandtafel. Mit diesen Farben können ganz besonders stimmungsvolle Wirkungen erzielt werden, wie mit keiner anderen Tapete. **Salubra** und **Salubra** in verschiedenen Tapetenherstellungen von M. 1.50 bis M. 1.70 — die Rolle, Tulle und Salubra-Muster, sowie Vorhänge guter Räume. Lassen Sie sich von der **SALUBRA A. G. GRENZACH** in J. (BADEN) beraten. Sie werden sich für die Tapetenherstellung interessieren.



Die Menschen, denen seine Aufgaben dienen, sind durch die Sicherheit ihrer Lebensbedingungen frei von Nervosität und Hast, beschaulich. Urechs Plakate, Prospekte oder Inserate betonen vor-

wiegend das Künstlerische und offenbaren erst dann ihren Zweck. Als Maler ist er einer von den wenigen, die mit ihrer Kunst werbliche Aufgaben zu erfüllen vermögen.

Bei manchen Arbeiten zeigt Urech auch sein Einfühlungsvermögen als Graphiker. Noch mehr bei den verschiedenen Prospekten, bei denen er Gelegenheit hat, auch sein zeichnerisches Können zu vermitteln.

Die Tapetenfabrik Salubra bietet diesem Künstler mannigfache Möglichkeiten, auch das dekorative Können zu offenbaren. Dabei zeigt sich das besondere Feingefühl für die Farbe, die er stets

