

GOETHEJAHR 1 9 3 2 LEIPZIG

AUSSTELLUNGEN

«Goethe-Sammlung des Leipziger Verlegers Salomon Hirzel (1804-77)»
in der Universitätsbibliothek von Mitte März bis Mitte September

«Goethe im Bild und seine Zeit im Buch»
in der Stadtbibliothek von Mitte März bis Mitte September

«Leipziger Kunst und Künstler im Zeitalter Goethes»
im Museum der bildenden Künste von Mitte März bis Anfang Mai

«Goethe-Erinnerungen in Alt-Leipziger Familien»
im Stadtgeschichtlichen Museum von Mitte März bis Mitte Sept.

«Faust und seine Welt» (in Geschichte · Sage · Dichtung und Kunst)
im Grassi-Museum von Ende April bis Mitte August

«Goethe und die graphischen Künste»
in der Deutschen Bücherei von Mitte Mai bis Mitte September

«Goethe in der Buchkunst der Welt»
im Museum der bildenden Künste von Mitte Mai bis Mitte September

GEDENKFEIERN · FESTSPIELE · VORTRÄGE ERINNERUNGSTÄTTEN

PROGRAMM ERHÄLTICH DURCH VERKEHRSBÜRO (MESSAMT) · MARKT 4
TEL. 70021 · 71721 / UND VERKEHRSVEREIN · KATHARINENSTRASSE 9 · TEL. 18144

BAUS

GEORG

Zwei Plakate
für die Leipziger
Goethe-Feier

recht deutlich zu sagen, führt zu einer langweiligen Geschwätzigkeit. Der König der Tiere ist und bleibt der Löwe, der Sieger muß einen riesigen Lorbeerkranz auf dem Kopfe tragen, wer etwas verkaufen will, muß die Ware unbedingt mit einem süßlich langweiligen Mädchen- gesicht in Verbindung bringen. Jede Trivialität wird durch noch Trivialeres überboten, weil sich irgend jemand, der vom Leben und den tatsächlichen Bedürfnissen der Lebenden keine Ahnung hat, ein- bildet, man könne bei der Masse der Menschen Bedürfnisse und Wünsche nur auslösen, indem man unter ihr geistiges Niveau heruntersteigt. Welch paradoxer Unsinn! Gerade die gegenwärtige Zeit läßt in keinem Menschen den Wunsch wach werden, noch tiefer zu sinken. Selbst der mut- loseste Arbeitslose ist von dem Wunsch durchdrungen, wieder vorwärts und zu einem höheren

4

