



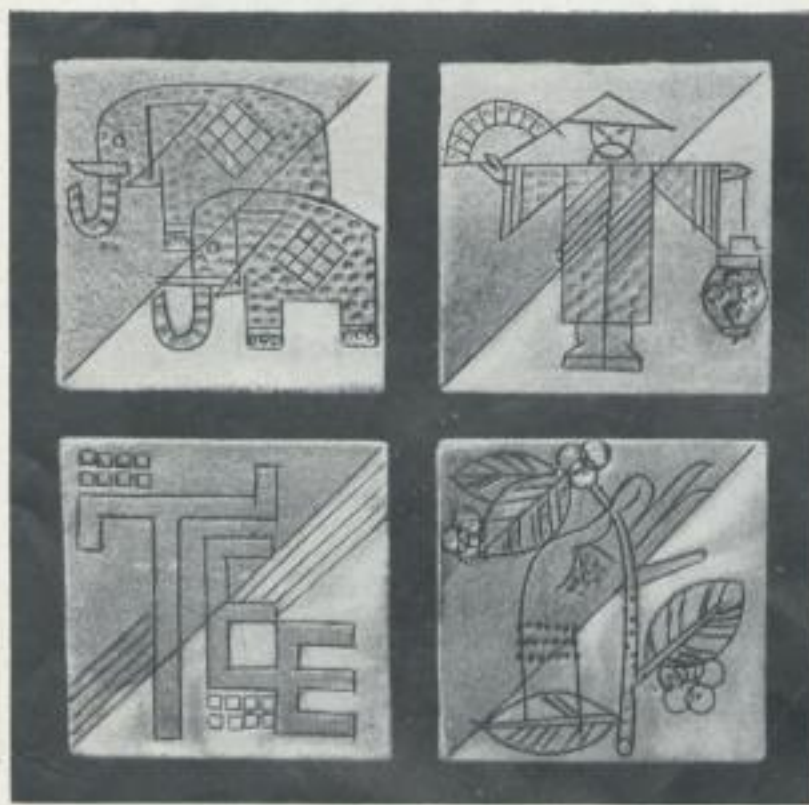
L U D W I G  
E N D E R S

Plakat, Teedose und Details der  
Teedose

Poster, Tea-Caddy and Details of  
the Tea-Caddy

wendung gekommen sind, eine Technik, die den gefälligen Linien von Enders Ornamentik besonders liegt. In größere Dimensionen übersetzt, bietet die schmiedeeiserne Tür die gleichen Wirkungen.

Die Plakate des Künstlers unterscheiden sich von seiner Buchgraphik, von der hier außer den aufgeführten beiden Illustrationen nur ein paar Exlibris gezeigt werden können, durch ihre in die Augen springende Monumentalität, die alles Unwesentliche hinter die schlagkräftige Werbezeile zurücktreten läßt. Dabei bleibt die Durchführung bis in die technischen Einzelheiten deutlich, die Wahl des Materials für die Ausführung ent-



36

