

WER LIEFERT KLISCHEES?

Who
makes
blocks
?

KLISCHEEANSTALT
EMIL HEUE
LEIPZIG C 1
Gegründet 1866 / Ruf 21512
KLISCHEES
RETUSCHE ZEICHNUNG

F R E I

**Busse &
Pfefferkorn**
Leipzig C1
Ruf 25202
**Retuschen-
Klischees-Galvanos**

DER
SPRINGENDE PUNKT
JEDER REKLAME
IST DER ERFOLG
HAUSSMANN KLISCHEES
BÜRGEN DAFÜR
FRITZ HAUSSMANN · DARMSTADT
GRAPHISCHE KUNSTANSTALT UND KLISCHEE FABRIK



ROYAL

Die moderne, leise schreibende
Portable-Maschine

Bequeme Ratenzahlungen **monatl. ca.
Mark 10.—**
Unverbindliche Vorführung

Mars Spezialgeschäft für Schreib- und Rechenmaschinen
Berlin SW 68, Kochstr. 3 / Telefon: F 5
Bergm. 6337

Einbanddecken

DER „GEBRAUCHSGRAPHIK“
nebst Inhaltsverzeichnis für den Jahrgang

1 9 3 1

sind soeben erschienen. Preis für die
Halbjahrsdecke nebst Inhalts-Verzeichnis
Mk. 2.25 in Leinen und mit Goldaufdruck

VERLAG DER „GEBRAUCHSGRAPHIK“

LEHRANSTALTEN

Academies

Höhere Fachschule und Meisterschule für
das graphische Gewerbe a. d. Kunstgewerbe-
u. Handwerkerschule in Wuppertal-Barmen

Viersemestrige feste Lehrgänge für Stein- und Offset-
druck, Chemigraphie, Photolithographie, Satz, Buchdruck
Sechsemestrige feste Lehrgänge für Gebrauchsgraphik
Modern eingerichtete Lehrwerkstätten - Abschluß-
prüfungen - Verleihung des Zeugnisses der mitt-
leren Reife nach sechsemestrigem Studium
Beginn: 1. April und 1. Oktober

**TECHNIKUM
FÜR
BUCHDRUCKER**



Die Lehranstalt für individuelle Ausbildung
Angehöriger des Buchdruckgewerbes und ver-
wandter Berufe • Verlangen Sie den Lehrplan
TECHNIKUM FÜR BUCHDRUCKER, LEIPZIG C1

STAATL. AKADEMIE FÜR GRAPH.
KUNSTE U. BUCHGEWERBE LEIPZIG

Direktor: Prof. Dr. Walter Tiemann

ENTWURFKLASSEN U. WERKSTÄTTEN
in Schriftkunst, Typographie, Buchdruck, Buch-
Ausstattung, Illustration, Gebrauchs-Graphik,
Buchbinderei, freie Graphik, Holzschnitt, Kupfer-
stich und Lithographie. Reproduktionstechnische
Werkstätten. Vorbereitender Studiengang
Abendklassen. Vorträge und Vorlesungen

Kunstgewerbeschule Hannover

Abteilung
für **Werbegraphik und Buchgewerbe**
Entwurfsklassen und Werkstätten für ange-
wandte und freie Graphik, Schriftkunst, Typo-
graphie, Holzschnitt, Lithographie, Kupferstich
und Radierung, Photographie und Chemi-
graphie, Buchbinderei. Feste Ausbildungspläne
und staatliche Abschlußprüfung. Auskunft durch
die Geschäftsstelle, Neuer Weg 3A. Semester-
beginn 1. Oktober und Mitte März.
Der Direktor: Prof. Jochem, Architekt

F R E I

MÜNCHNER LEHRWERKSTÄTTEN



früher Debschitzschule
München, Hohenzollernstraße 1

Klassen für
Gebrauchsgraphik, Schrift, Akt,
Modezeichnen, Innendekoration,
Textil

Eintritt jederzeit, illustr. Prospekt frei