

Hamburg-Amerika-Linie. Ausstellungsstand in Antwerpen. Alles Material Natur-Schiffsblech. Rückwand: Eine Photo-
montage von Hamburg. Unten: Neues Zeichen, unter Ver-
wendung des alten.

Hamburg-America Line. Exhibition stand in Antwerp. All material natural ship's tin. As background a
composite photograph of Hamburg. Below: new signet,
making use of the old.

