

AUCH FÜR SIE

haben wir unsere Spezialorganisation geschaffen!

Wie Sie selbst wissen, ist es schwer, hervorragende Entwürfe und Drucksachen für das gesamte Gebiet der Technik zu bekommen. Die meisten Arbeiten kranken daran, daß sie — technisch falsch und unzulänglich ausgeführt — schlechte Werbemittel darstellen.

Haben solche Drucksachen überhaupt einen Sinn?

Aus dieser Überlegung heraus wuchs vor Jahren unsere Spezialabteilung

Die technische Werbung.

An der Spitze stehen Künstler, die als Techniker und Architekten gleichermaßen anerkannt sind und deren internationaler Ruf für Entwürfe bürgt, die nicht nur lebendig und eindringlich in ihrer Werbekraft wirken, sondern auch formal und technisch einwandfrei ausgeführt sind.

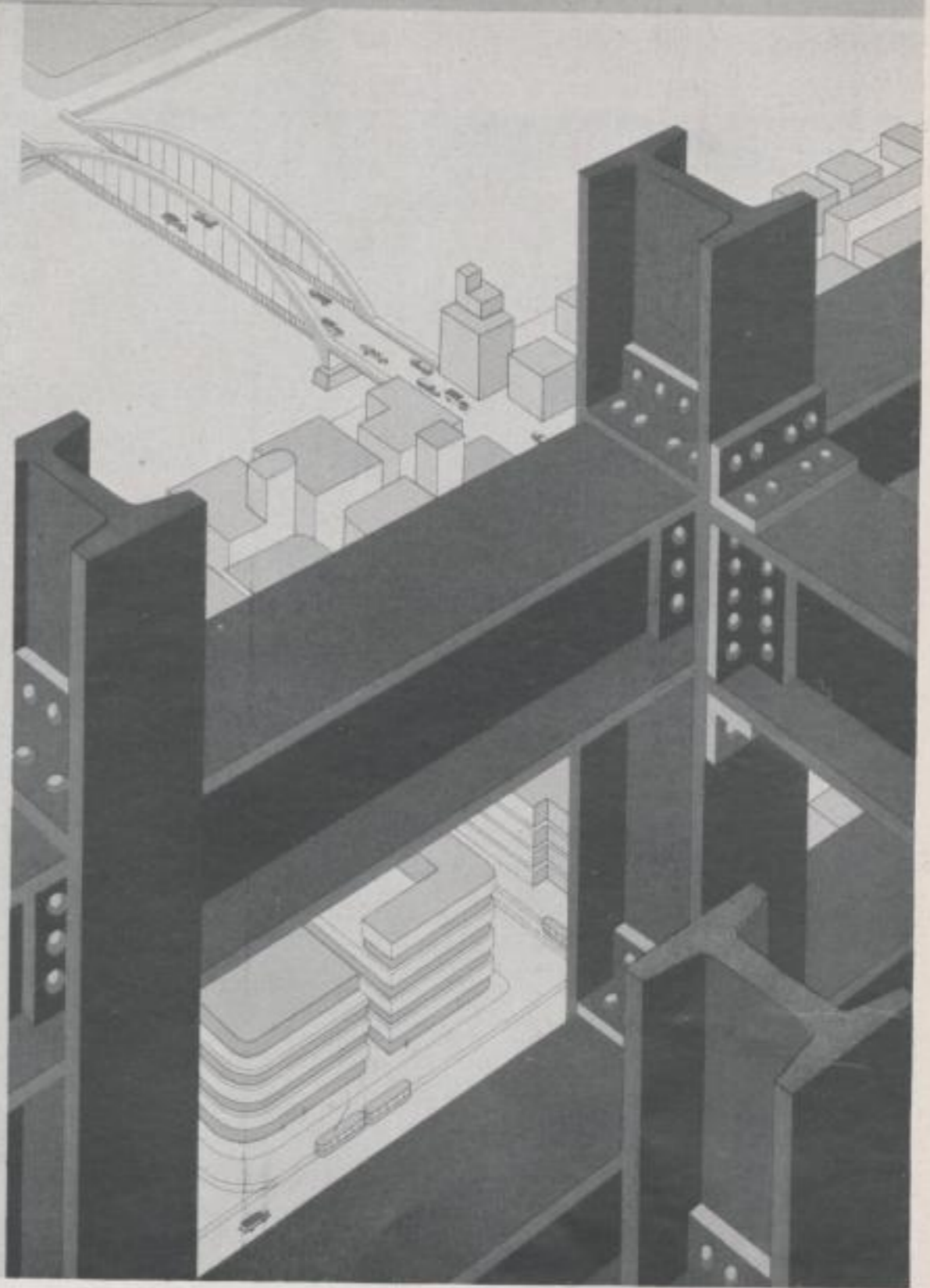
Unsere Organisation

»Die technische Werbung« ist vollständig.

Es fehlt darin keiner der Spezialisten, die gebraucht werden, um Drucksachen für die überaus schwierige Werbung der technischen Branche zu entwerfen und zu drucken, daß sie durchschlagend wirken • Bitte schreiben Sie uns, in welcher Richtung wir an Ihrem Erfolg mithelfen dürfen. Unsere Vertreter freuen sich, Sie mit Rat und Tat zu unterstützen • Mit hochachtungsvollem Gruß

BUCHDRUCKEREI DER
UNION
DEUTSCHE VERLAGSGESELLSCHAFT

STUTTGART, COTTASRASSE 12
F 71931 • F UNIONVERLAG



Prospekte

Folders

A U G U S T T R U E B

iron scaffolding diagonally into the picture, filling it with movement which extends in perspective into the depths, an effect which is intensified by the coloring of the T-girders in blue, black and red. Very impressive, too, is the red viaduct which stands out from the foreground of the design for "Bridge- and Road-building".

The grand manner of these prospectuses and many others goes to show that in Trueb we have an artist who understands how to use laws of form and color as we conceive them to-day in the service of advertising art.

Trans. by E. T. Scheffauer

