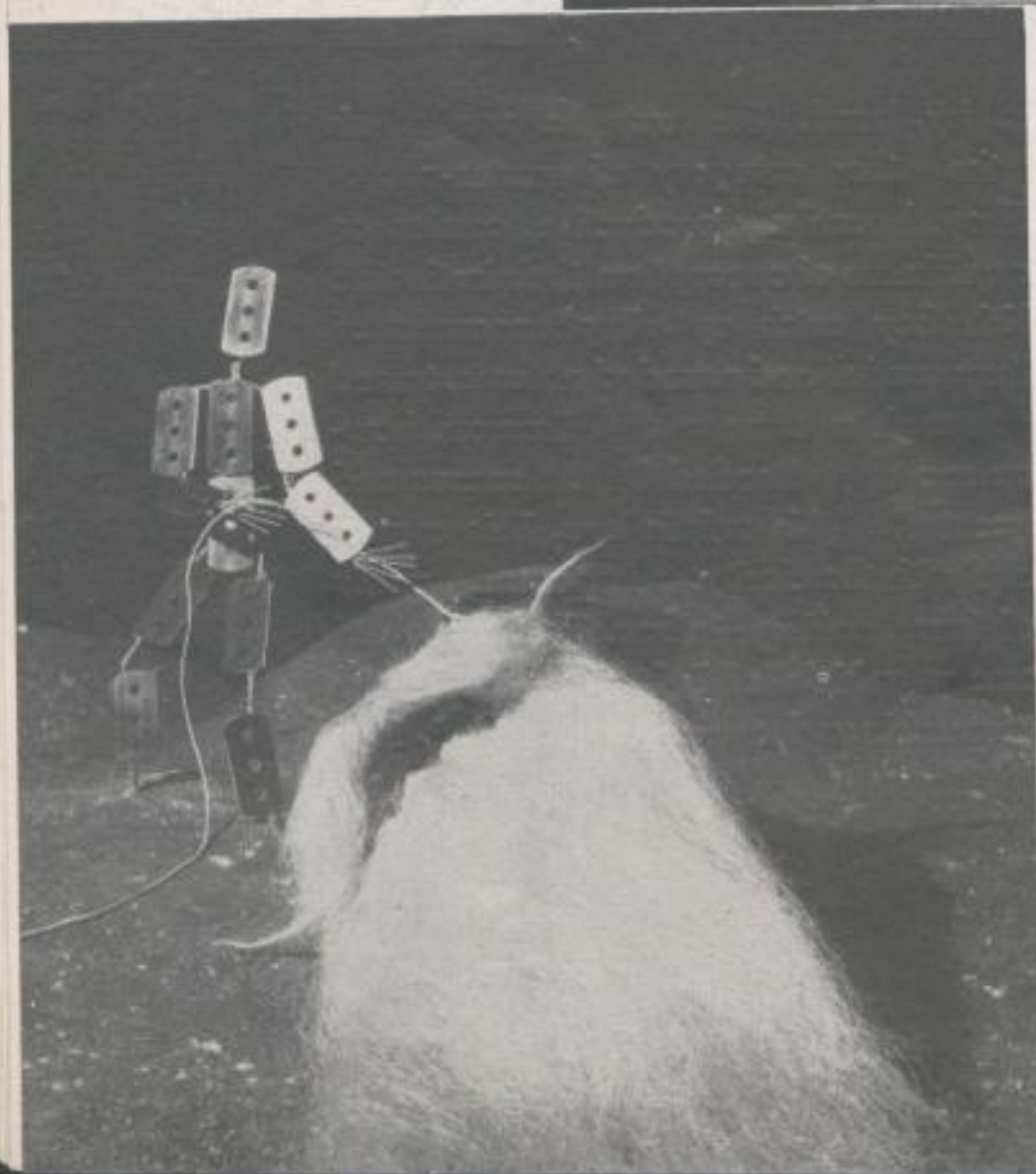


Photo für
Gibbs Comp.

Photo for
Gibbs Comp.



danklichen Lyrik. Dies Ziel und diese Wirkung zu erreichen ist ein langwieriger, schwerer Weg, ein geduldiges Ringen. Der Kampf aber durch präzise geistige Disziplin zu hoher Grazie veredelt.

Dieser Bresson ist ein Sonderfall. Und zwar deswegen: Das Technische versteht sich bei ihm von selbst. All sein Können, all seine Emsigkeit, alle Erprobtheit stellt er in den Dienst seines Geistes, ich meine seines „esprit“. Bresson leistet sich den großen Luxus, Einfälle zu haben, Witz.

Wie kommt es, möchte man fragen, daß Schriftsteller, Maler, ja sogar Architekten und Musiker Einfälle haben. Nur die Photographen! . . . Einen Kragenknopf, der einen langen Schatten wirft, in ein leeres Feld hineinkomponieren — hei, wie das sitzt! Aber Geist, aber Geist! . . .