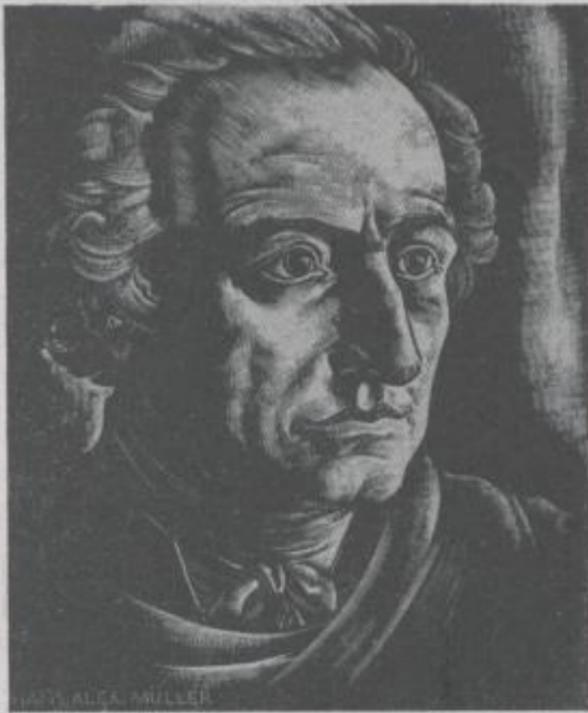


Einladungskarte
Invitation Card

H A N S A.



*GOTT segne Kupfer, Druck und jedes andere verviel-
fältigende Mittel, so daß das Gute, was einmal da
war, nicht wieder zu Grunde gehen kann. GOETHE*

Hermann Stehr:
„Meister Cajetan“
Verlag:
Publishers:
Gesellschaft der
Bibliophilen, Weimar



Zum Holzschnitzer Hans A. Müller aber gesellt sich der Buchgestalter. Er schafft seine Schnitte vorbedacht für bestimmte Seitenbilder. Sie schweben nicht im leeren Raum. Das scheinbar tote Weiß des Papiers nutzen sie mit und so entsteht im ganzen viel Luft und Weitsicht. Dies Können hat Müller in Aufträgen namhafter Verlage oftmals erprobt. Immer wieder schuf er mit viel Anmut und Witz etwas Besonderes — in Initialen, Umschlägen, Vignetten. Gerade heute wird man diese eigenwillige Illustrationskunst auch für die Werbung zu schätzen wissen.

Dr. Otto Beltmann