



32



ZWEITER AKT

Wohnzimmer bei Raßausen

Büroähnliche Einrichtung. Links ein gedeckter Kaffeetisch, an dem der Bürgermeister, seine Frau und Tochter das Frühstück einnehmen. Der Bürgermeister hat die Sonnabend-Nummer des „Westfälischen Anzeigers“ vor sich.

ERSTER AUFTRITT

Der Bürgermeister · Frau Bürgermeister · Karin

Frau Bürgermeister:

Ein bißchen merkt man doch noch den Proletarier.

Bürgermeister:

Ich, das ist ja bei Dir nun schon zur reinen Manie geworden — ich kann's nicht finden. Diese Stirn: Energie — Dieser Mund: Selbstheit — und die Augen, nun wie soll ich sagen — eine bezwingende Menschenfreundlichkeit! — Und habt Ihr die kleinen Episoden aus seinem Leben gelesen? Interessant! Nicht? Wie er so als kleiner Zeitungsjunge anfängt und sich allmählich zum Millionär heraufschuftet. Nicht, Karin?

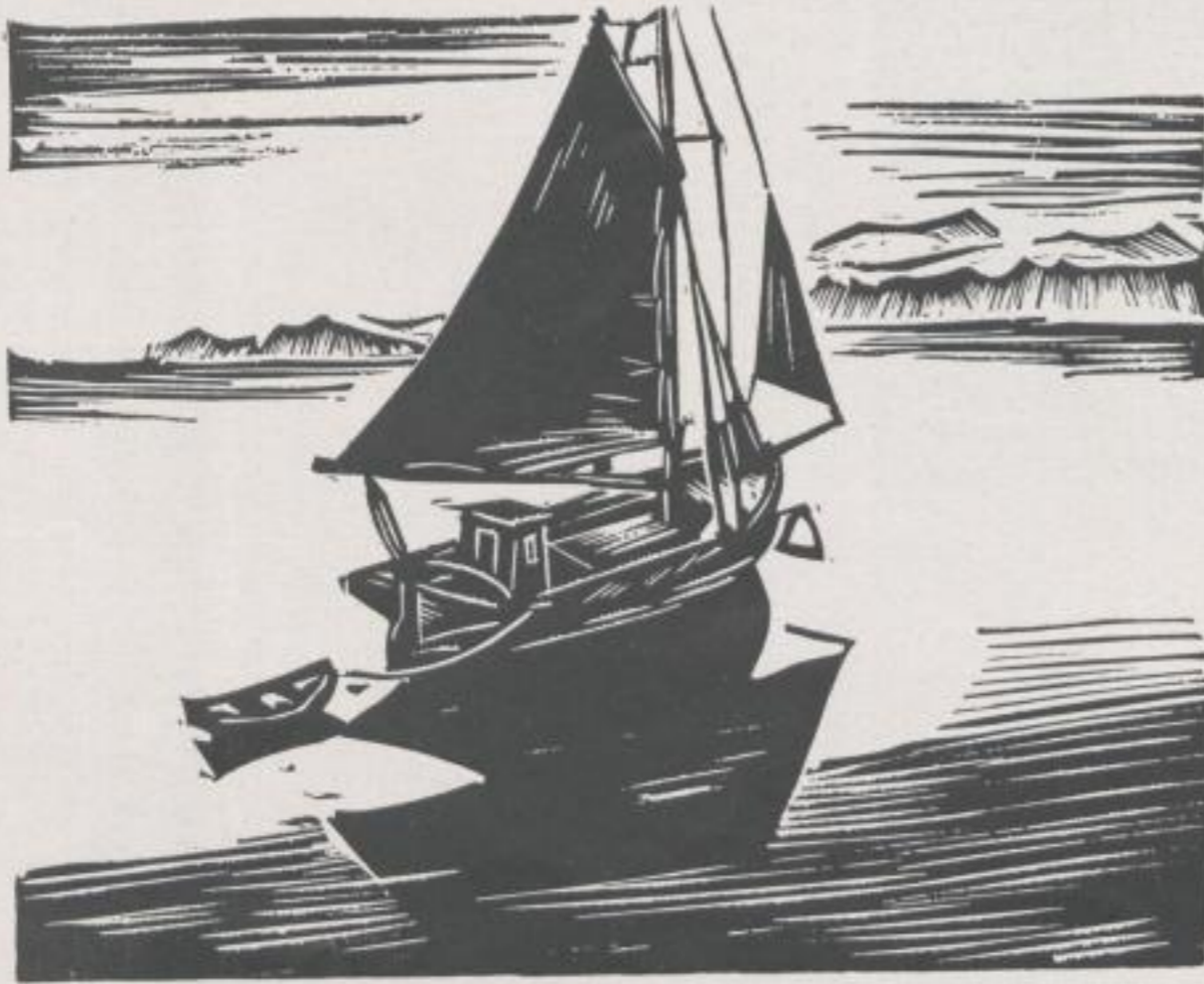
Karin:

Ich, ich mag kein Cornedbeef.

Bürgermeister:

Auch eine Kritik! Alles vom Standpunkt des Lebens zu betrach-

33



24

Illustration zu Walter Tiemann:
„Der Geist in der Flasche“
Als Handschrift gedruckt von
Gebr. Klingspor,
Offenbach a. M.

Illustration for Walter Tiemann:
“The Spirit in the bottle”
Manuscript Printed by
Gebr. Klingspor,
Offenbach o. M.