O. STARONOSOFF, KASAN

Der Holzschnitt ist heute unzweifelhaft der wichtigste Beitrag Rußlands auf dem gesamten Gebiete der graphischen Kunst. Seine prominentesten Vertreter sind in allen Ländern der Welt schon oft gewürdigt worden.

Die junge Generation setzt, gestützt auf die Erfahrungen der Meister und eine ausgezeich-

The wood-cut is undoubtedly the most important contribution offered by Russia to-day to the whole realm of graphic art. The most prominent representatives of this art have often been accorded due recognition in all countries.

Supported upon the experience of the masters and most excellent training, the young gene-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id32789218 7-19330070/67
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG
UNIVERSITÄT ERFURT