## MAX

Einhorns Phantasie geht ausschweifende Wege. Die Phantasie eines Märchenerzählers oder Filmregisseurs könnte keine originelleren und abenteuerlicheren Einfälle haben. Ebenso großzügig wie der junge Künstler mit krausen Einfällen und grotesken Figuren umgeht, ebenso liebevoll umkleidet er sie mit prunkvollen Farben. Nichts Orientalisches ist ihm fremd. Es kommt ihm aber gar nicht darauf an, bei Gelegenheit die Völker Europas mit allen Möglichkeiten der Palette durcheinander zu wirbeln, Stambul mit Paris und tausend anderen Lebensinseln zu kreuzen. Je bunter, je besser. Am besten aber die ungemein artige und saubere Kleinarbeit. Auf Einhorns bunten Bilderbogen ist alles Erdenkliche und sogar noch mehr höchst unbedenklich und sehr lustig dargestellt.

In einer Bildpropaganda für Lautsprecher und Weltempfang kann Einhorn die ganze Vielgestaltigkeit dieser Erde in jeweils charakteristischen und wirkungsvollen Feldern vorüberziehen lassen. Wieder eine Fülle farbigen Angebots, aber diesmal sinnentsprechend aufgeteilt.

Wie bei einem weiteren Entwurf ein Funkturm aus der Mitte ihn umgebender Wolkenkratzer über diese hinaus und ins ganz Unermeßliche wächst: das ist nicht nur ausgezeichnet gesehen, sondern mit eingezeichneten Wellenkreisen exakt und eindringlich ausgeführt. Ein Beweis, daß Einhorn mehr kann als nur den Reichtum seiner Einfälle rein willkürlich zu entfalten. Im übrigen verraten seine





Einhorn's imagination takes wild and original paths. The fantasy of a spinner of fairy-tales or of a film producer could not produce more original or adventurous ideas. Generous as is the young artist with extravagant ideas and grotesque figures, he clothes them the more lovingly with gorgeous colors. Nothing Oriental is strange to him. But on ocassion he does not hesitate to conjure up the wildest phantasmagoria of all the peoples of Europe and lavish upon them all the possibilities of his palette, to mix Stamboul with Paris and a thousand other islands of life. The livelier, the better, he thinks. Best of all, however, is the remarkable precision and perfection of his execution, down to the minutest detail. On Einhorn's

SLUB

Wir führen Wissen.



