



Plakat für Milch  
und Milch-  
produkte 1921

Poster for Milk  
and Dairy Pro-  
ducts 1921

# W I L L I P E T Z O L D

Im Dezember-Heft 1928 zeigten wir Arbeiten von Willi Petzold mit einer ausführlichen Würdigung von Dr. Hugo Winckler. Neben Georg Baus in Leipzig ist Petzold der prominenteste sächsische Plakatkünstler. Großzügigkeit in der Komposition und die fühlbare Freude, den Aufgaben des Kaufmannes gewissenhaft zu folgen, sind die hervorstechendsten Merkmale der Petzoldschen Kunst.

Petzold hat die Symbole der nationalen Erhebung im Plakat in einer Form angewendet, die künstlerisch und werbetechnisch voll befriedigt.

H. K. Frenzel

As early as our December number of the year 1928, we introduced our readers to the work of Willi Petzold, with a detailed description by Dr. Hugo Winckler. Next to Georg Baus of Leipzig, Petzold is the most prominent Saxon poster artist. The most outstanding features of Petzold's art are his spacious method of composition and his evident joy in carrying out conscientiously the mission with which the merchant has entrusted him. He has employed the symbols of the national resurgence in poster form and that staisfactorily, both from the point of view of advertising and of art.

Trans. by E. T. S.