



IV. Preis
 Prof. J. F. RENNER, WIEN
 4th. Prize

daran erinnerten, wie das Plakat für die Verkehrsausstellung München 1925 ausgesehen hat. Dieses Plakat stammte von dem Berliner Graphiker Lucian Zabel und war der erste Preis aus einem Wettbewerb.

H. K. Frenzel



Ing. VIKTOR WEIXLER, WIEN

what the poster for the Traffic Exhibition of 1925 in Munich looked like. The poster was designed by the Berlin graphic artist Lucian Zabel, and won the first prize in a competition.

Trans. by E. T. Scheffauer