



Eisenbahnplakat
Railway Poster

Entwurf
MICHAEL ROSS
Design

Foto: Studio Sun,
London

Die allerheiligste Redaktion war allen zugänglich. Man konnte auch die Monotype-Maschine arbeiten sehen und der Sun Engraving Co. beim Klischieren über die Schulter gucken. Es ging sehr friedlich zu auf dieser Redaktion. Es war eine Musterredaktion.

*

Die Zeitung „The Scotsman“ plakatierte auf ihrem Stand, daß sie die erste war, die vor Jahren phototelegraphische Bilder brachte. Dies muß alle Schottenwitzler tief beschämen.

*

Der neugegründete „London Passenger Transport Board“, dem Lord Ashfield und Mr. Pick angehören, stellte einen Querschnitt durch den Londoner Verkehr aus. Entwurf: Aubrey Hammond. Der Reklamechef dieses Riesenunternehmens, über das noch zu berichten sein wird, ist Mr. Duncan.

*

Am Poststand war ein Fernsprechapparat, der freundliche Worte über das Telephonieren sprach, wenn man den Hörer abnahm. Manche Frauen fanden diesen Apparat, der selber telephonierte, gänzlich sinnlos.

*

In einem Spezialkino wurden laufend Werbefilme vorgeführt.

Packung
für Kartoffel-Ships
Package Design

Entwurf
MILNER GRAY
Design

Foto: Wormald,
London



32