

PLAKATE AUS PARIS

Das französische Ministerium für Handel und Industrie hat für die „Grandes Fêtes de Paris“ vier Plakate herausgebracht.

Cassandre hat als Motiv eine der Marmorfiguren gewählt, die am Place de la Concorde die Grünflächen und die Gärten der Champs-Élysées einleiten.

Paul Colin verwertet das alte Pariser Stadtwappen.

Jean Carlu hat ein Rennplatzmotiv gewählt, dessen fröhliches Grün dem Plakat eine besonders leichte Note verleiht.

Das Plakat von Jean-Gabriel Domergue vermittelt trotz seiner schlechten Zeichnung den Eindruck besonderer Eleganz. K. L.

J E A N

C A R L U

