



O. H. W. HADANK

3 cigarette packings made of inexpensive stamped metal material

packungen vervollständigen das Bild seiner Sonderbegabung für dieses Schaffensgebiet nach zwei Richtungen hin. Handelt es sich bei den Serienpackungen für die Hewimsa-Rauchtabake um Neuschöpfungen für einen wohlfeileren Konsumartikel von entsprechend bewußt volkstümlicher Haltung, so sind die schon auf einen ganz anderen Käuferkreis abgestimmten kosmetischen Packungen der Firma Wolff Neubearbeitungen älterer Fassungen. An dem glücklichen Ausgang des großen Wagnisses, das für jedes Unternehmen die Umarbeitung einer gut eingeführten alten Packung bedeutet, hat die Arbeit des Graphikers den entscheidenden

tobacco series packagings we have new designs for a cheap and much-used article, intentionally popular in appeal; whereas the cosmetic packagings for the firm of Wolff, appealing to an entirely different class of consumer, are new versions of older designs. The work of the artist is the decisive factor in the success of such a hazardous undertaking for any firm as the modernization of a well-known old wrapper. With characteristic tact and by means of the retention of certain traditional elements, Hadank has preserved the essential relationship to the old and by a sympathetic graphic treatment has succeeded in creating a cosmetic packaging

