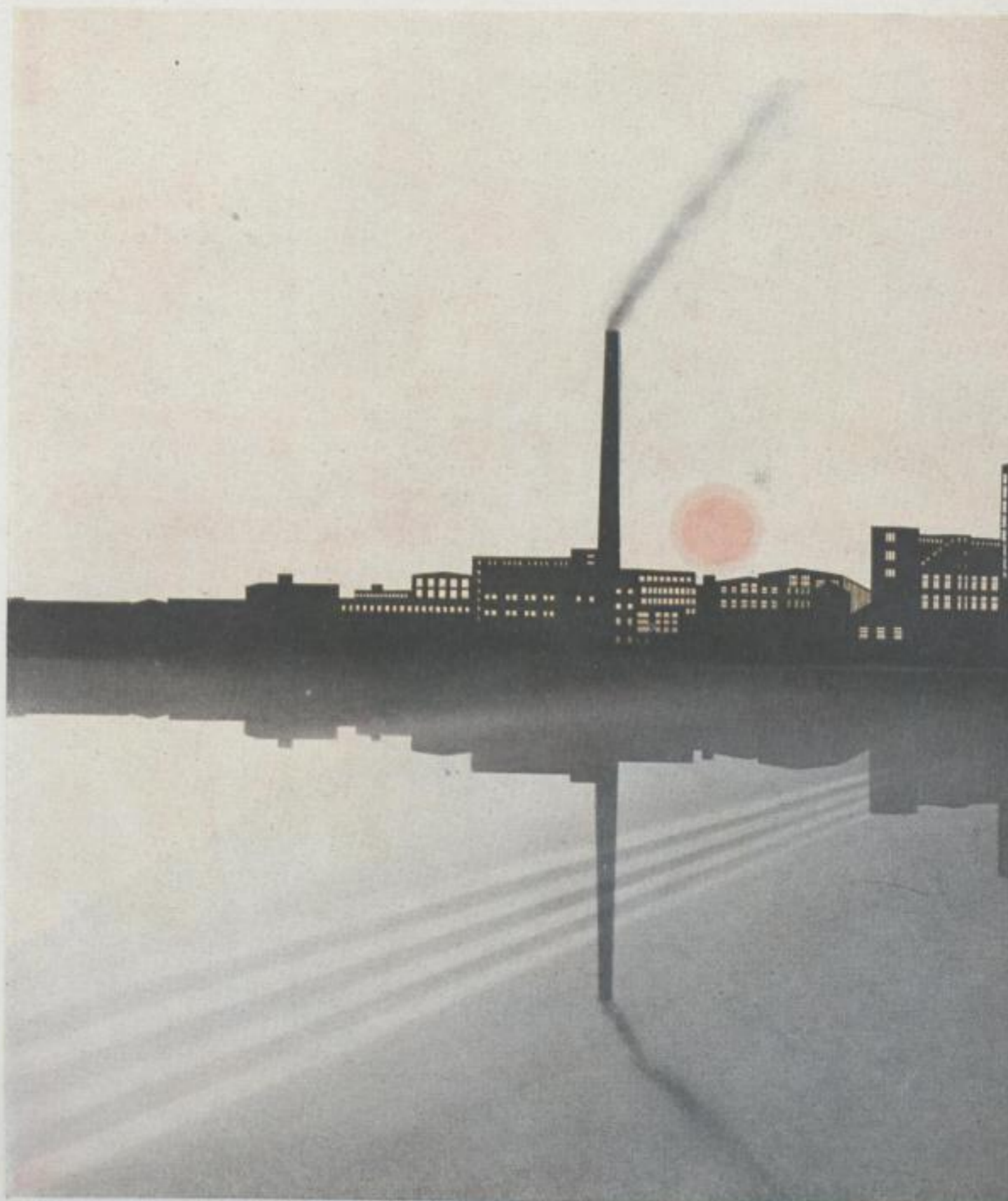


Illustrations from the jubilee booklet for
the Zellstofffabrik Waldhof-Mannheim



Prof. OTTO
ARPKE

Seit vielen Jahren ist Otto Arpke einer der anerkanntesten Graphiker Deutschlands. Die heute von ihm gezeigten Arbeiten geben nur einen kleinen Teilausschnitt aus diesem reichen Schaffen und beschränken sich auf die Wiedergabe von Industriezeichnungen, die einer im Laufe des vorigen Jahres für die Zellstofffabrik Waldhof-Mannheim von ihm gestalteten Jubiläumsschrift entnommen sind. Diese großformatige Broschüre ist eines der erfreulichsten Werbedokumente der letzten Zeit überhaupt und in seiner ganzen Gestaltung und künstlerischen Formgebung ein Musterbeispiel vornehm repräsentativer Werbung. Alles an ihr zeugt von einer planvollen und sorgsam durchdachten Arbeit: die für die Herstellung verwandten Werkstoffe entstammen sämtlich und folgerichtig den eigenen Fabrikationsbetrieben des Unternehmens, der kurze und knapp erläuternde Text ist von einer wohlthuend diskreten Zurückhaltung, und die Gesamtgestaltung, für die Otto Arpke verantwortlich war, ist von einer künstlerischen Noblesse, wie man sie heute nur noch ganz selten findet. Für diesen Eindruck sind vornehmlich die zahlreichen ganzseitigen und kleineren Textbilder bestimmend, die ohne aufdringlich vorlaute Werbe-