



SPANISCHE FILMPLAKATE

Antoni Clavé ist mit seinen 21 Jahren heute wohl der populärste Plakatmaler Barcelonas. Er besuchte die hiesige Kunstakademie und war hiernach vier Jahre in Ateliers tätig. Im Jahre 1933 gewann er in fünf Wettbewerben drei erste und zwei zweite Preise

SPANISH FILM POSTERS

Antoni Clavé is, at 21, probably one of the most popular poster designers in Barcelona. Here he studied at the Academy of Art and then at various studios. In 1933 he carried off 3 first and 2 second prizes in 5 competitions, besides two honourable mentions. But it was not so much in work of this kind where the judges' point of view was still

ANTONI
CLAVÉ

„Chinesenviertel“
„China Town“
und and
„Die standhafte
Nympe“
„The Constant
Nymph“

Posters