

Gottfried Kölbel

Der
tödliche
Sommer

Buchumschl ge

E R I C H

geschickter Zeichner und auch als moderner Mann, der mit der Kamera umzugehen versteht, ist Erich Meyer zur Lösung gebrauchsgraphischer Aufgaben befähigt, die ein besonderes Maß an Können und Erfahrung verlangen und das Gepräge wert- und zweckvoller Gestaltung tragen sollen. Erich Meyer pflegt die verschiedensten Gebiete der Gebrauchsgraphik, vom Schutzumschlag bis zum Plakat, vom Weinflaschenschild bis zur kunstvoll geschriebenen Urkunde.

Dr. Rudolf Wolf.

Titelseiten für Prospekte

JK

Schutzmarken



40

