

# Wem würde es einfallen,

schlechte Bücher zu lesen,  
schlechte Bilder zu kaufen,  
schlechte Konzerte anzuhören,  
nur weil sie deutsch sind?

Wieviele Werbefachleute und  
Künstler verwenden aber  
schlechte deutsche Schriften,  
nur weil sie meinen, irgend=  
eine Fraktur oder Gotisch  
bringen zu müssen.

Allein die schöne deutsche  
Schrift ist es wert als Träger  
unserer Kultur angesprochen  
und in der deutschen Kunst  
und Werbung angewandt  
zu werden.

Gesetzt aus der Wallau. Gesamt-Probe aller  
vier Schnitte mit deutschen und unzialen  
Großbuchstaben erhalten Verbraucher von

## Gebr. Klingendorfer, Offenbach=M

---