

Die großen Verkaufserfolge seiner Warenpackungen beweisen, daß die breiten Massen der Konsumenten bei weitem nicht die schlechte Form verlangen, in der die meisten wohlfeilen Dinge dargeboten werden.

Von dem Grad, in dem wir fähig und bereit sind, den Dingen des Bedarfes eine schöne Form zu geben, hängt das Tempo unserer

W I L H E L M

Seifenpackungen



ganzen künstlerisch-kulturellen Entwicklung ab. An ihr wird sich in Zukunft Aufstieg oder Niedergang messen lassen, und deshalb weisen wir mit Nachdruck auf Künstler hin, die ein reifes Formgefühl besitzen und allgemein verständlich wirken. Zu ihnen gehört Wilhelm Metzsig.

38

H. K. Frenzel

