



H. A. SEABRIGHT ist trotz seiner Jugend bereits tonangebend. Seine starke Beobachtungsgabe, das schnelle Erfassen einer Situation und nicht zuletzt sein künstlerisches Können und seine präzise Technik rechtfertigen die Erwartungen, die das In- und Ausland in ihn setzt. Seine Arbeit für das Arbeitslosen-Hilfswerk gehört mit zum Besten, was er bisher geschaffen hat.

