

Entwurf Design

JAN
POLINSKI

Plakat für den
Genossenschaftstag
3. Juni 1934

Poster for the
"Fellowship Day"
3rd June 1934



POLNISCHE PLAKATE

Eine Gruppe junger polnischer Architekten und Graphiker besuchte unsere Schriftleitung und brachte die hier gezeigten Plakate mit. Es bedeutet keine Herabsetzung, wenn wir feststellen, daß Stil und Technik in der Richtung des modernen französischen Plakates liegen. Es ist aber eine sehr aufschlußreiche Tatsache: die französische Formensprache ist zum Stil geworden. Wir begegnen ihr heute in allen Ländern, die sich vom Realismus abgewendet haben.

Diese äußeren Anregungen werden von den jungen polnischen Künstlern sehr gut verarbeitet, und man fühlt überall einen sehr starken Willen zu eigener dekorativer Form und zu einer eigenen Werbesprache.

H. K. F.