



Vorsatz- und Einwickelpapiere



PROFESSOR EMMY

Wien ist die Stadt des Ornaments. Keine alte oder neue Sachlichkeit hat das „Herzige“, das Liebenswertig-Schmückende verdrängen können.

Die Flächendekorationen, die Emmy Zweibrück für Vorsatz- und Einwickelpapiere zeichnet, sind voll von jener Wiener Atmosphäre, die wir alle lieben. Dieser Überschwang der Formen und Farben ist aber niemals sinnlos, sondern immer in einem gesunden Handwerk fundiert. Sie liebt und verwendet gern Motive der Volkskunst, ohne dabei in eine Plünderung alter Stilmotive zu verfallen. Auch geht sie jeder billigen Modernistik aus dem Wege. Die Bauelemente ihrer Kunst sind guter Geschmack und klares Schönheitsgefühl.

H. K. Frenzel.