

# DRUCKEREI-BEDARF

Necessaries  
for Printers



## Das Trocken- Handreinigungsmittel

beseitigt jeden Schmutz, wie Öl, Fett, Ruß, Lack, Farben usw. Greift die Haut nicht an. Trockene Anwendung.

„ENERGICO“, chemisch-techn. Erzeugnisse  
K. F. BERNINGER, BERLIN W 9, Linkstraße 16

Numerierwerke für Flach-  
u. Rotationsdruck, Rahmen  
u. Rahmenwerke, Spezial-  
werke aller Ausführungen

**A. BENECKE & CO.**

Spezialfabrik für Numerier-  
und Perforierapparate, Lucken-  
walde, Schließfach 174, Tel. 473

DER **ADECO**  
AUTOMAT



stellt alles in  
den Schalten



## Transportgeräte aller Art

für das Druckereifach.  
Hubwagen und Stapler

Seit 43 Jahren:

**GRUNDMANN & KUHN Berlin SO 16**

FREI

## Papieraufhänge-Vorrichtung D. R. P.

macht bedeutende Ersparnisse beim Druck

**VOLCK & GNÄDIG, BERLIN SW 61, F 1/3677**

# LEHRANSTALTEN

Academies

## CONTEMPORA

Lehrateliers für neue Werkkunst

Raumkunst, Textilentwurf: Prof. F. A. Breuhaus.  
Mode, Gebrauchsgraphik: Prof. Otto Arpke.  
Fotografie: Werbung, Reportage: Erich Balg.  
Eintritt am 1. und 15. jeden Monats • Prospekt kostenlos durch  
Sekretariat B2, Berlin W 15, Emser Straße 43 • Telefon J2 Oliva 4395

## Handwerkerschule der Hauptstadt Hannover

Abteilung für graphische Berufe:

Entwurfsklasse und Werkstätten zur Ausbildung von Werbe-  
graphikern, Fortbildung f. Setzer, Lithographen, Chemigraphen,  
(Schriftkunst, Typographie, Holzschnitt, Buchdruck, Litho-  
graphie, Kupferstich, Radierung, Photo- und Chemigraphie).

Abteilung für Buchbinderei:

Vollständige Ausbildung in allen Arten dieses Berufes.  
Feste Ausbildungspläne, handwerkliche Abschlußprüfung nach zwei Jahren und  
Hauptprüfung nach drei Jahren. Semesterbeginn 1. April und Anfang Oktober.

Der Direktor: Prof. Jochem, Architekt



## Nordische Kunsthochschule Bremen

Malerei, Graphik, Gebrauchsgraphik, Bild-  
bauerei, Keramik, Fresko, Wandmalerei,  
Architektur, Raumkunst, Glasmalerei, Metallarbeiten, Mode  
und Weben. — Beginn des Sommersemesters am 2. März

Auskunft durch das Sekretariat der Nordischen Kunsthochschule Bremen,  
Wandrahm 23, Ruf Weser 841 41, dann 363  
Der Direktor



## MÜNCHNER LEHRWERKSTÄTTEN

früher Debschitzschule München  
Hohenzollernstraße 21. Telefon: 30149

Klassen für: Gebrauchsgraphik, Schrift, Modezeichnen,  
Akt, Architektur, Textil. Eintritt jederzeit. Illustr. Prospekt frei

## Weimar Hochschulen

Dir.  
Schulze-  
Raumburg

Bildende Künste, Plakat- und Werbekunst, Graphische  
Druckerei, Handwerk. Neue Klasse: Bühnenbilderei!

## Staatliche Akademie für graphische Künste und Buchgewerbe Leipzig

Direktor: Prof. Dr. Walter Tiemann

Entwurfklassen und Werkstätten  
in Schriftkunst, Typographie, Buchdruck, Buchausstattung, Illustration,  
Gebrauchsgraphik, Buchbinderei, freie Graphik, Holzschnitt,  
Kupferstich u. Lithographie. Reproduktionstechnische Werkstätten.  
Vorbereitender Studiengang. Abendklassen. Vorträge u. Vorlesungen

## Spitta & Leutz

GEGR: 1846

BERLIN · SW · 68 | BERLIN · W · 62

RITTER-STRASSE 64 | LUTHER-STRASSE 46

FERNRUF: A7-DÜNHOF 1866-1867 | FERNRUF: B5-BARBAROSSA 3258

