



Cigarette posters

task within the scope afforded with means that are utilized sparingly and with a sure touch. Spiegel's letterings are always adapted to the contents with the utmost delicacy. The lettering alone says almost everything. Lettering could hardly have a more pregnant and symbolic effect. Mention may also be made of the fact that Walter Spiegel's favourite work by inclination is woodcuts, in which case his artistic genius should have less restricted and more independent scope for development. Transl. by W. L. Campbell.

werden. Spiegels Schriften sind in äußerster Empfindsamkeit dem jeweiligen Inhalt angepaßt. Das Schriftbild sagt schon beinahe alles. Trächtiger und sinnbildlicher können Schriftbilder kaum wirken. Wäre noch zu bemerken, daß Walter Spiegels Lieblingsarbeiten aus Neigung entstandene Holzschnitte sind, bei denen sich die künstlerische Leidenschaft unbekümmerter und eigenwilliger entwickeln durfte.

Werner Suhr

WALTER SPIEGEL

Zigarettenplakate



5