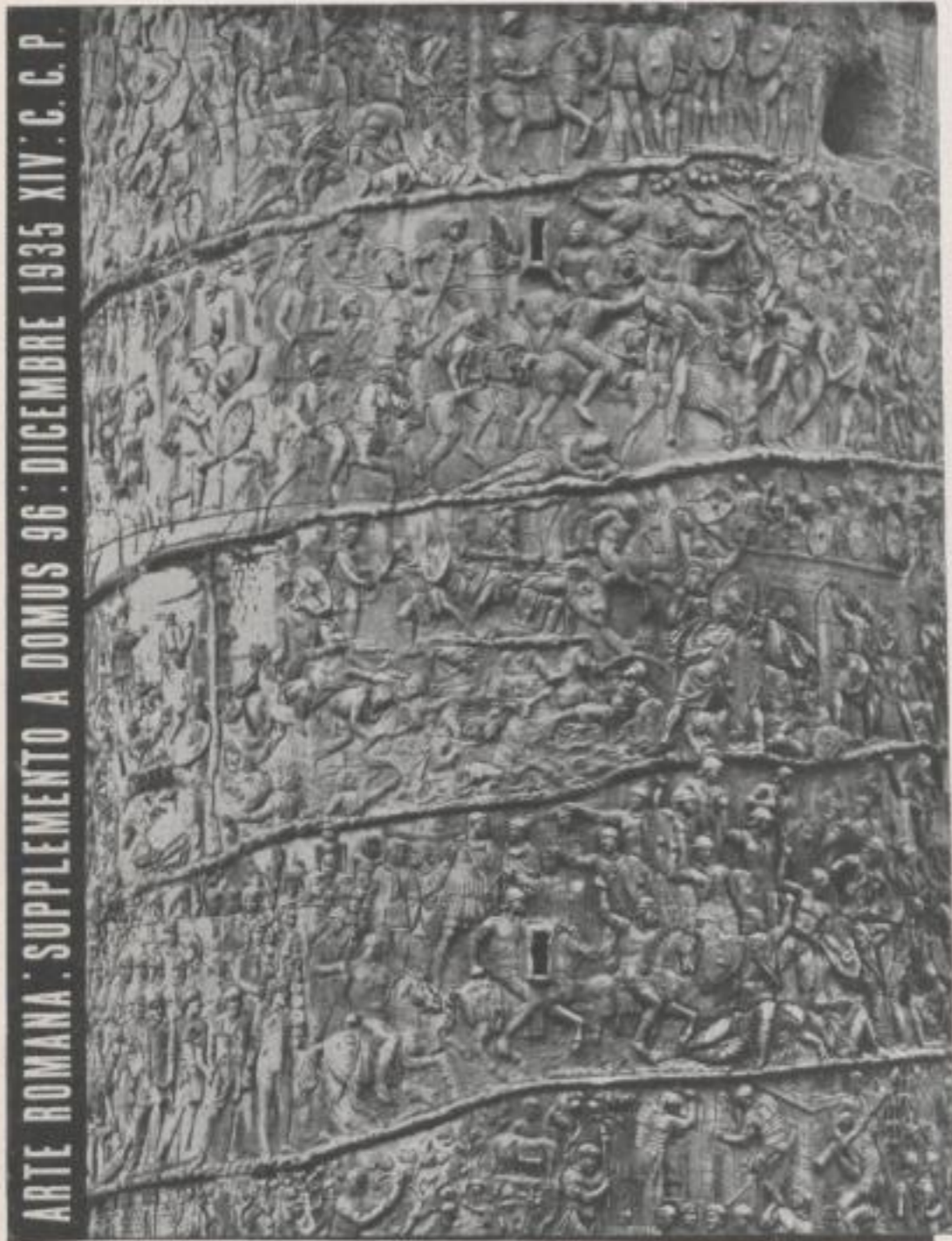


ARTE ROMANA

Sonderausgabe der Zeitschrift „Domus“ in
Zusammenarbeit mit Anna Maria Mazzucchelli

ARTE ROMANA

Special number of the periodical “Domus“
in collaboration with Anna Maria Mazzucchelli



Ein Buch mit wunderbaren Bildern römischer Plastiken
und vier farbigen Beilagen nach altrömischen Fresken.
Die buch- und drucktechnische Ausführung ist hervor-
ragend, sicherlich eine der besten Publikationen über
römische Kunst. Der Text versucht nachzuweisen, daß
die römische Kunst frei von hellenistisch-mykenischen
Einflüssen sei. Es ist also ein Angriff gegen die bis-
herige Anschauung der gesamten Kunstwissenschaft.

H. K. Frenze

A book with wonderful pictures of Roman sculpture
and four coloured reproductions of old Roman fres-
coes. The technical make-up and printing of the book
are excellent, and it is certainly one of the best publi-
cations on Roman art. An attempt is made in the text
to prove that Roman art is free from Hellenistic
Mycenæan influences—an attack on the view so far
held by all writers on art.

Transl. by W. L. Campbell

