

LEHRANSTALTEN

Academies

CONTEMPORA

Lehrateliers für neue Werkkunst

Raumkunst, Textilentwurf: Prof. F. A. Breuhäus.
 Mode, Gebrauchsgraphik: Prof. Otto Arpke.
 Fotografie: Werbung, Reportage: Erich Balg.
 Eintritt am 1. und 15. jeden Monats • Prospekt kostenlos durch
 Sekretariat B2, Berlin W 15, Emsler Straße 43 • Telefon J2 Oliva 4395

Höhere Graphische Fachschule der Stadt Berlin
 Leiter: Oberstudiendirektor Karl Mahr, Andreasstr. 1-2

Voll ausgebaute Tagesklassen und Abendkurse in folgenden Fächern:

**Typographie · Lithographie, Stein-
 und Offsetdruck · Photographie und
 Reproduktionsverfahren · Buchbin-
 derei · Gebrauchsgraphik · Werbung**

Werbetechnikum anerkannt von der Reichsfachschaft deutscher
 Werbefachleute. Ausbildung auf sämtlichen Gebieten der
Betriebs- und Gebrauchswerbung

Semesterbeginn: 1. April 1936

AUSBILDUNG ZUM GEBRAUCHSGRAPHIKER

Entwurfsbearbeitung aller Aufgaben der Gebrauchsgraphik,
 Werkübung in Lithographie, Stein- und Offsetdruck, Schriftsetzen,
 Buch- und Tiefdruck, Reproduktionstechnik, Buchbinden u. Photo-
 graphie. Abteilung für Buchgewerbe und Gebrauchsgraphik der

HANDWERKERSCHULE BRESLAU

Auskunft durch die Direktion Klosterstraße 19

Städtische Handwerkerschule Erfurt

Fachabteilung für Gebrauchsgraphik und
 das Buchgewerbe. Leitung Prof. K. Möller

- Handwerklich-technische Ausbildung in neuzeitlichen Fachwerkstätten
- Geschmacklich-gestaltende und zeichnerische Schulung
- Sämtliche fachlichen und wirtschaftlichen Ergänzungsfächer

Vorbereitung zur Meisterprüfung. Staatliche Abschlussprüfungen.
 Auskunft kostenlos durch die Kanzlei. Hügel 1.

Der Direktor: Prof. J. Ballin



Staatl. Städt. Handwerkerschule Burg Giebichenstein

Werkstätten der Stadt Halle

vermittelt Kenntnisse in:

Buchkunst- und Schriftkunstgestaltung, Emailletechniken,
 Handwebereien, Töpferei (einschließlich Porzellan- und
 Ofenkeramik), Metallbearbeitung (einschließlich Gold- und
 Silberschmiede). Werkstätten für praktische Ausbildung,
 Entwürfe für handwerkliches und künstlerisches Schaffen.

Meldungen
 sofort!

Spitta & Leutz

GEGR: 1846

BERLIN · SW · 68 | BERLIN · W · 62

RITTER-STRASSE 64 | LUTHER-STRASSE 46

FERNRUF · A2 · DÖNHOFF 1066 · 1067 | FERNRUF · B5 · BARBAROSSA 3258



Handwerkerschule Hildesheim

Abteilungen für Graphik, Malerei, Frauenkleidung
 Kurse zur Vorbereitung für die Meisterprüfung

Semester-Beginn: 1. April und 16. Oktober



MÜNCHNER LEHRWERKSTÄTTEN

früher Debschitzschule München
 Hohenzollernstraße 21. Telefon: 30149

Klassen für: Gebrauchsgraphik, Schrift, Modezeichnen,
 Akt, Architektur, Textil. Eintritt jederzeit. Illust. Prospekt frei

Handwerkerschule der Hauptstadt Hannover

Abteilung für graphische Berufe:

Entwurfsklasse und Werkstätten zur Ausbildung von Werbe-
 graphikern, Fortbildung f. Setzer, Lithographen, Chemigraphen,
 (Schriftkunst, Typographie, Holzschnitt, Buchdruck, Litho-
 graphie, Kupferstich, Radierung, Photo- und Chemigraphie).

Abteilung für Buchbinderei:

Vollständige Ausbildung in allen Arten dieses Berufes.
 Feste Ausbildungspläne, handwerkliche Abschlussprüfung nach zwei Jahren und
 Hauptprüfung nach drei Jahren. Semesterbeginn 1. April und Anfang Oktober.
 Der Direktor: Prof. Jochem, Architekt

Handwerkerschule der Stadt Köln

Direktor: Prof. K. B. Berthold

Die graphische Fachabteilung

erfaßt: Graphik, Gebrauchsgraphik, Schrift,
 Handsatz, Maschinensatz, Buch-, Stein-, Offset-
 druck, Photolithographie, Reproduktionstechnik,
 Chemigraphie, Photographie, Buchbinderei,
 Kalkulation, Buchführung, Betriebslehre.

Semesterbeginn: 1. April 1936

Staatliche Akademie für graphische Künste und Buchgewerbe Leipzig

Direktor: Prof. Dr. Walter Tiemann

Entwurfklassen und Werkstätten
 in Schriftkunst, Typographie, Buchdruck, Buchausstattung, Illustration,
 Gebrauchsgraphik, Buchbinderei, freie Graphik, Holzschnitt,
 Kupferstich u. Lithographie, Reproduktionstechnische Werkstätten.
 Vorbereitender Studiengang, Abendklassen, Vorträge u. Vorlesungen

Private Mode-Zeichenakademie Otto-Stößinger

MANNHEIM, D. 2. 7.

Ausbildung zu allen modeschöpferischen Berufen.
 Mit praktischer Schneiderei. Prospekt frei.

Weimar Hochschulen

Dir.
 Schulze
 Raumburg

Bildende Künste, Plakat- und Werbefkunst, Graphische
 Druckerei, Handwerk. Neue Klasse: Bühnenbildnerei!

In fünfminuten nicht -

*Laßt dich nicht überkommen - Laßt die Leidens-, Ernüchterung und Brot. Andere kommen aber
 nicht selbst durch die Not des Wintert. - Laßt ihnen die Wärme und
 opfern für das D. G. D.*

