



Unser graphischer Reichtum

Fraktur oder Antiqua? Wer möchte darüber streiten, wer einer Form das Lebensrecht absprechen, wo sich beide Formen immer wieder verjüngen? Verjüngen durch die hingebungsvolle Arbeit von Schriftkünstler und Schriftgießer! Wer würde sich nicht freuen über eine schöne Antiquaschrift, die so fein abgestimmt ist wie die

GRAVIRA



S C H E L T E R & G I E S E C K E A G . L E I P Z I G W 3 1