



Werkes. Auf der Internationalen Holzschnittausstellung 1934 in Warschau wurde dieser Illustrationsserie die höchste Auszeichnung zuerkannt.

Seine neuesten Arbeiten sind Einzelholzschnitte, in denen er biblische Themen, italienische Landschaftsbilder oder auch Alltagsszenen bravourös zur Schau bringt. Unbestreitbar ist Molnár einer der besten Holzschnittkünstler der Gegenwart.

Charles Rosner

PAUL C. MOLNÁR

Illustration zu „Cyrano de Bergerac“
Holzschnitt

Illustration for "Cyrano de Bergerac"
Woodcut

