

her große Unternehmen zu bedeutenden Aufträgen heran, eine Reihe von Markenartikel-Firmen sichern sich seine produktive oder beratende Mitarbeit. Jahrzehnte lang Großes leistet Puhonny für die frühere A. Batschari Zigarettenfabrik, deren weltbekannt gewordene ABC-Dreiecksmarke er zur propagandistischen Physiognomie der Firma macht. Auch als Gestalter reizvoller Innendekorationen für repräsentative Räume hat er Eigenartiges geschaffen. Das von ihm vor 25 Jahren gegründete, seinen Namen tragende Marionettentheater mit den selbstgeschnitzten Puppen zeugt für den humorvollen Holzplastiker, wie für den mit geringsten Mitteln auskommenden Betriebsführer. Für alle, die ihn persönlich kennen, am liebenswertesten macht ihn der Reichtum seiner Künstlerphantasie und die Wärme seiner liebenswürdigen Persönlichkeit, in der sich die Fülle seiner Eigenschaften wohlthuend mischt.

missions by large undertakings at an early age, and a number of firms manufacturing proprietary articles secured his productive or advisory co-operation. For decades Puhonny did great work for the former A. Batschari Cigarette Factory whose ABC triangular trademark, which was known all over the world, he made the propaganda emblem of the firm. He has also produced unique work in the form of charming interior decorations for public reception rooms. The marionette theatre founded by him twenty-five years ago and which bears his name, with its puppets which he carved himself, is evidence of his gifts as a humorous wood-carver and a business manager who achieves his effects with the slenderest means. For all those who know him personally his most attractive characteristics are the wealth of his artistic imagination and the warmth of his charming personality, satisfactorily combined with his numerous good qualities.

Transl. by W. L. Campbell

Die Fachgruppe Gebrauchsgraphiker in der Reichskammer der bildenden Künste bedauert den Verlust der Berliner Mitglieder

LUZIAN GERHARD ZABEL  
und  
ERWIN REUSCH

Die beiden Verstorbenen haben sich in den Jahren ihres Schaffens treu für die Ziele des Berufsstandes eingesetzt. Ehre ihrem Andenken!

GERHARD MARGGRAFF, ehrenamtlicher Referent für Gebrauchsgraphik beim Landesleiter Berlin der Reichskammer der bildenden Künste