

KLASSISCH · OEKONOMISCH · MODERN
· BAYER TYPE BAYER ·
bayer
· BAYER TYPE BAYER ·
KLASSISCH · OEKONOMISCH · MODERN

Die bayer-Type wurde nach Entwürfen von herbert bayer in drei Garnituren, mager, halbfett und fett geschnitten. Wie bei einem gut konstruierten Bauwerk fügen sich ihre straffen, klug disponierten Einzelformen zu einer harmonischen Einheit zusammen, die zwischen Form und Zweck das richtige Gleichgewicht hält. Sie ist eine Antiqua von klassischer Haltung; was sie jedoch von allen anderen Schriften ihrer Gattung unterscheidet, ist ihr entschiedener Wille zur Gegenwart. Die bayer-Type darf Anspruch darauf erheben, als ein bewußter Ausdruck neuzeitlicher Formgesinnung gewertet zu werden. Sie ist die zeitgemäße Form der Antiqua.

SCHRIFTGIESSEREI H. BERTHOLD AG. BERLIN SW
