

# LEHRANSTALTEN

Academies

## CONTEMPORA

Lehrateliers für neue Werkkunst

Raumkunst, Textilentwurf: Prof. F. A. Breuhaus.  
Mode, Gebrauchsgraphik: Prof. Otto Arpke.  
Fotografie, Werbung, Reportage: Erich Balg.  
Eintritt am 1. und 15. jeden Monats • Prospekt kostenlos durch  
Sekretariat B2, Berlin W15, Emser Straße 43 • Telefon J2 Oliva 4375

### Schule der Stadt Berlin für das graphische Gewerbe

Berlin O 27 • Andreasstraße 1-2 • E 2 (Kupfergraben) 0021 Leitung 2351

Leiter: Oberstudiendirektor Mahr

Voll ausgebaute Tagesklassen und Abendkurse in folgenden Fächern:

- I. Typographie
- II. Lithographie, Stein- und Offsetdruck
- III. Fotografie und Reproduktionsverfahren
- IV. Buchbinderei
- V. Gebrauchsgraphik
- VI. Kartografie

Neubeginn der Tageskurse I-IV  
und der Abendkurse in allen  
Fächern am 16. Oktober 1936

F R E I



## BLOCHERER SCHULE

für angewandte Kunst

MÜNCHEN, Gabelsbergerstraße 36  
staatlich anerkannt. — Spezialklasse  
für Gebrauchsgraphik und Modezeichnen

## Handwerkerschule der Hauptstadt Hannover

Abteilung für graphische Berufe:

Entwurfsklasse und Werkstätten zur Ausbildung von Werbe-  
graphikern, Fortbildung f. Setzer, Lithographen, Chemigraphen  
(Schriftkunst, Typographie, Holzschnitt, Buchdruck, Litho-  
graphie, Kupferstich, Radierung, Photo- und Chemigraphie).

Abteilung für Buchbinderei:

Vollständige Ausbildung in allen Arten dieses Berufes.  
Feste Ausbildungspläne, handwerkliche Abschlußprüfung nach zwei Jahren und  
Hauptprüfung nach drei Jahren. Semesterbeginn 1. April und 16. Oktober.  
Der Direktor: Prof. Jochem, Architekt

F R E I

## Handwerkerschule Hildesheim

Abteilung für **Gebrauchsgraphik** mit staatlicher Abschlußprüfung.  
Weitere Abtlg. für Dekorationsmalerei, Architektur, Metallbearbeitung,  
Maschinenbau, Frauenkleidung und Handarbeiten. — Meisterkurse.  
**Semester-Beginn: 16. Oktober 1936**  
Auskunft und Druckschriften Rathausstraße 9

# Spitta & Leutz

GEGR. 1846

BERLIN-SW-68 | BERLIN-W-62  
RITTER-STRASSE 64 | LUTHER-STRASSE 46  
FERNRUF: A7 DÖNHOFF 1866-1867 FERNRUF: B5 BARBAROSSA 3255



## KUNST UND WERK

PRIVATE SCHULE FÜR GESTALTUNG • VORMALS

## SCHULE REIMANN

INHABER: HUGO HÄRING

FREIE UND GEBRAUCHSGRAFIK  
MODE, TEXTILKUNST UND FOTO

PROSPEKT A KOSTENLOS • BERLIN W 30



## Münchner Lehrwerkstätten

FRÜHER DEBSCHITZSCHULE MÜNCHEN

Hohenzollernstraße 21. Telefon 30 149  
Gebrauchsgraphik, Schrift, Modezeichnen, Architektur, Textil,  
Handwebwerkstatt, Keramik, Zeichnen, Malen (Portraitkl.),  
Plastik. Künstlerische Leitung: Burke. Prospekt frei

## PUBLIPHOT

ECOLE DE PHOTOGRAPHIE

PHOTOGRAPHIE • PORTRÄT  
REPORTAGE, MATERIAL

ANGEWANDTE PHOTOGRAPHIE  
PHOTO-PLAKAT, TYPO-PHOTO

VERLANGEN SIE PROSPEKT



PARIS XVIII.

15, RUE SIMON DEREURE  
TEL. MONTMARTRE 79-64

F R E I

## Handwerkerschule Wuppertal-Barmen

Graphische Abteilungen

Viersemestrige feste technische Lehrgänge  
mit Abschlußprüfung für Lithographie und  
Steindruck, Satzsetz und Buchdruck,  
Chemigraphie und Werbephoto, Photo-  
lithographie und Offsetdruck. — Sechs-  
semestriger Lehrgang mit Abschlußprüfung

für  
**Gebrauchsgraphik**  
**Schrift und**

Beginn: 16. Oktober 1936

**Buchgewerbe**

## Weimar Hochschulen

Dir.  
Schulze-  
Raumburg

Bildende Künste, Plakat- u. Werbekunst, Graphische Druckerei,  
Handwerk. Neue Klassen: Bühnenbildnerei, Tiermalerei.

90 Jahre führend

Das Neueste: **Pan-o-Fix Raster**  
Spitta & Leutz

Berlin W62 Lutherstr. 46 | Berlin SW68 Ritterstr. 64  
8 5 Barbarossa 2758 | 4 7 Dönhof 1866