



seine stärksten Wirkungen da erzielt, wo er mit einfachen und sparsamen Mitteln den atmosphärischen Stimmungen einer Landschaft, sei es nun der lastenden Schwere eines Wintertages oder der heiteren Frühe eines Sommermorgens, Ausdruck verleihen und wo er den Menschen in seiner ganzen Schicksalsverbundenheit mit der Natur zum Träger des Bildgedankens machen kann. Gerade solche zurückhaltenden Blätter lösen durch ihre farbige Delikatesse und die zarte Behutsamkeit ihrer ganzen Behandlung die nachhaltigsten Eindrücke bei dem Betrachter aus.

Dr. Eberhard Hölscher.

H A N S

