

LEHRANSTALTEN

Academies

contemporara

● LEHRATELIERS FÜR NEUE WERKKUNST ●
 RAUMKUNST • TEXTILENTWURF: PROF. F. A. BREUHAUS
 MODE • GEBRAUCHSGRAPHIK: PROF. OTTO ARPKE
 FOTOGRAFIE • WERBUNG • REPORTAGE: ERICH BALG
 Prospekt kostenlos durch Sekretariat B 2 • Berlin W 15 • Emsier Str. 43 • Tel. J 2 Oliva 4395

Handwerkerschule der Hauptstadt Hannover

Abteilung für graphische Berufe:

Entwurfsklasse und Werkstätten zur Ausbildung von Werbe-graphikern, Fortbildung f. Setzer, Lithographen, Chemigraphen (Schriftkunst, Typographie, Holzschnitt, Buchdruck, Lithographie, Kupferstich, Radierung, Photo- und Chemigraphie).

Abteilung für Buchbinderei:

Vollständige Ausbildung in allen Arten dieses Berufes. Feste Ausbildungspläne, handwerkliche Abschlußprüfung nach zwei Jahren und Hauptprüfung nach drei Jahren. Semesterbeginn 15. März und 1. Oktober.

Der Direktor: Prof. Jochem, Architekt

KUNST UND WERK

PRIVATE SCHULE FÜR GESTALTUNG • VORMALS

SCHULE REIMANN

INHABER: HUGO HÄRING

FREIE UND GEBRAUCHSGRAFIK

MODE, TEXTILKUNST UND FOTO

PROSPEKT A KOSTENLOS • BERLIN W 30



Münchner Lehrwerkstätten

FRÜHER DEBSCHITZSCHULE MÜNCHEN

Hohenzollernstraße 21. Telefon 30 149

Gebrauchsgraphik, Schrift, Modezeichnen, Architektur, Textil, Handwebwerkstatt, Keramik, Zeichnen, Malen (Portraikl.), Plastik. Künstlerische Leitung: Burke. Prospekt frei

Staatliche Akademie für graphische Künste und Buchgewerbe Leipzig

Direktor: Prof. Dr. Walter Tiemann

Entwurfsklassen und Werkstätten

in Schriftkunst, Typographie, Buchdruck, Buchausstattung, Illustration, Gebrauchsgraphik, Buchbinderei, freie Graphik, Holzschnitt, Kupferstich u. Lithographie, Reproduktionstechnische Werkstätten. Vorbereitender Studiengang, Abendklassen, Vorträge u. Vorlesungen

Weimar Hochschulen

Dir.
Schulze-
Naumburg

Bildende Künste, Plakat- u. Werbekunst, Graphische Druckerei, Handwerk. Neue Klassen: Bühnenbilderei, Tiermalerei.

PUBLIPHOT

ECOLE DE PHOTOGRAPHIE

PHOTOGRAPHIE • PORTRÄT
REPORTAGE, MATERIAL

ANGEWANDTE PHOTOGRAPHIE
PHOTO-PLAKAT, TYPO-PHOTO

VERLANGEN SIE PROSPEKT



PARIS XVIII.

15, RUE SIMON DEREURE
TEL. MONTMARTRE 79-64

"ADVERTISING DISPLAY"

DAS INTERNATIONALE MODEJOURNAL DER
REKLAME- UND DRUCKKUNST

Führende Männer in der Reklame — Inserenten selbst, Verkaufsleiter und Inhaber von Reklame-Agenturen sind sich bewußt, daß sie in den Seiten der "ADVERTISING DISPLAY" eine internationale Übersicht aller Neuerscheinungen auf dem Gebiete der Reklameschöpfung finden, ob diesen nun in London, Berlin, Paris, New York, oder in irgendeinem anderen Teile der Welt auftauchen



Eine jede Nummer der "ADVERTISING DISPLAY" ist eine vollkommen neue und neuartige Zeitschrift — von jeder vorausgegangenen Nummer grundsätzlich verschieden. Der Umschlag, die Illustrationen, die Typographie und der redaktionelle Inhalt — sie alle stehen jeweils auf dem höchsten Niveau der Handhabung von Typen, Papier und Farbe

Monatlich RM 1.— / RM 15.— / franko pro Jahr / Probe-Heft und Anzeigen-Tarif sendet

"ADVERTISING DISPLAY"

Advertisement Manager, Whitefriars House, Tallis Street, London E. C. 4