

Ein überraschend großer Erfolg

ist unsere »Offenbach«, die wir nach Rudolf Kochs meisterlicher Zeichnung schnitten. Wir begegnen ihr heute überall in Akzidenz und Anzeige, in Werkdruck und Werbebrief.

Die Schrift verdient den Erfolg.

Sie ist klar, schlicht und überzeugend. Sie ist deutsch!

Der halbfette Schnitt steigert ihren Gebrauchswert und ihre
Verwendungsmöglichkeit erheblich.

Der fortschrittliche Drucker hat den Wert und die Bedeutung
der Schrift erkannt und arbeitet mit

»Offenbach« mager und halbfett.

GEBR. KLINGSPOR · OFFENBACH-M.