



Plakat für die Luftpostverbindungen

Entwurf E. McKNIGHT-KAUFFER Design

Poster for the General Post Office

eine Zeitung, deren Nachrichten erregen und deren Anzeigen packen. Eine Stadt, die auch ihre trüben Vorstädte mit der heiteren Leuchtkraft riesiger Anschlagwände verschönt und in deren Zentrum, von der City bis zum Westend, in Banken, Büros, in Restaurants, monumentalen Kaufhäusern, zahllosen Theatern und Kinos die Menschen nach dem Krieg trotz allen Konservatismus' eine ungeheure Entwicklung erlebt haben.

Das ist das London der straffen, fuchsigblonden jungen Engländer, die oft schon an entscheidenden Stellen sitzen, die liebenswürdig sind, aber entschieden, kurz, bestimmt, couragiert und verantwortungsbewußt, das London, in dem auch die schmale, elegante, junge, buntbemalte Engländerin selbstbewußt, obzwar im Wesen und in der Arbeit farblos, ihren Platz im Leben einnimmt.

Zwei Welten leben hier (so gut wie tausende), aber das Erstaunlichste an der Stadt London ist, wie sie die Synthese aus der noch fortlebenden Vergangenheit und der vorwärtsdrängenden Zukunft schafft. Wir sind versucht, zu sagen, der entscheidende Funke, der mit der Entwicklung der Presse und Drucktechnik die guten Elemente der alten Tradition gemeinsam mit den schöpferischen eines neuen Willens am erfolgreichsten und sichtbarsten aufglühen ließ und sie zu einem neuen Phänomen zusammenschweißte, war die englische Werbung.

Dringt man, wie es der Verfasser in langem Suchen, in vielen Unterredungen und beruflicher Verbundenheit lange getan hat, in das Getriebe dieser Advertising- und Publicity-Industrie (denn eine solche ist sie geworden) ein, so möchte man Angst bekommen vor der Mechanisierung, vor Überorganisation und zu starker Kommerzialisierung. An vielen Stellen hat diese Furcht ihre Berechtigung. Das Schöpferische ist dem „Betrieb“ zum Opfer gefallen. Routine und Schema haben menschliche Phantasie und mutige Ausfälle in Neuland ersetzt.

Und doch, an manchen maßgeblichen Posten sitzen Persönlichkeiten, die wissen, daß die pompöseste Organisation, die überzeugendsten Statistiken, die genauesten Berechnungen nie soviel wert sein