

---

# GUINNESS TIME

Plakat für Guinness Bier,  
Agentur S. H. Benson Ltd.

Entwurf            Design  
F. K. G I L E S

Poster for Guinness Beer,  
Agency S. H. Benson Ltd.



**Have this one  
with me!**

---

Druckereien dieser Art gibt es in London. Auf unserer Wanderung sind uns bei Begegnungen mit hervorragenden Druck-Erzeugnissen die Häuser Percy Lund Humphries, The Curwen Press, The Baynard Press und die altertümlichen Waterlow Sons aufgefallen.

Und endlich kommen die Namen der großen englischen oder zum mindesten in London tätigen Künstler und Kunsthandwerker. Der klare, starke Altmeister Tom Purvis, der ewig suchende Wegbereiter E. Mc-Knight-Kauffer, der in der Andeutung seiner skurrilen Linie sparsame, aber in seinem Humor verschwenderische Fougasse, der flotte, lockere, phantasievolle Pinseler Ashley, der immer etwas unheimliche Bawden, der pointillierende, experimentierende Barnett Freedman, der wuchtige, von kubistischer Unruhe erfüllte Austin Cooper, der mehr malerische Paul Nash, der in Deutschland geborene, einfallsreiche disziplinierte Könnler Zéró, der in der Sanftmut und der Treffsicherheit seiner Linien einmalige tschechische Karikaturist Oscar Berger, die Franzosen Carlu und Cassandre, die Fotografen Shaw Wildman und Geoffrey Morris und schließlich der exzentrische Knipser, Bühnenbildner und Illustrationskritzler Cecil Beaton, um nur einige bunte Steine aus diesem London Farbe und Anregung schenkenden Kaleidoskop zu nennen.

Diese Aufzählung wäre unvollständig, ohne eines Bestimmten zu gedenken, der im Grunde all dies nur möglich macht: des englischen Auftraggebers.