

GEBRAUCHS GRAPHIK

INTERNATIONAL ADVERTISING ART

HERAUSGEBER PROF. H. K. FRENZEL EDITOR

Vierzehnter Jahrgang Nr. 5 Fourteenth Volume

Dr. E. Hölscher: Toni Zepf

Kurt Lang: R. de Valerio, Paris

H. K. Frenzel: Die Farbenphotographin Inge Petersen
The Colour Photographer Inge Petersen

Dr. E. G. Paulus: Das Deutsche Tapetenmuseum in Kassel
The German Museum of Wallpapers in Kassel

H. K. Frenzel: Richard Roth, Berlin

Ausstellung eines Plakatwettbewerbes der
Outdoor Advertising Association New York
Outdoor Advertising Design Award Competition
and Exhibition

Vier Plakate von A. M. Cassandre, Paris
Four Posters by A. M. Cassandre, Paris

Dr. E. Hölscher: Schriftkunst aller Völker und Zeiten
The Art of Writing of all Peoples and Times

Anton Sailer: E. O. Plauen, „Vater und Sohn“
E. O. Plauen, „Father and Son“

H. K. Frenzel: C. C. Dean, New York

Dr. W. Puttkammer: Die wirtschaftliche Entwicklung der einzelnen
Marktbezirke im Deutschen Reich

Werbung und Weltwirtschaft

Besprechungen

Adressenverzeichnis siehe Seite 68

BEZUGSBEDINGUNGEN

BEZUGSPREIS RM 40,— jährlich, RM 20,— halbjährlich, RM 10,—
vierteljährlich, Einzelheft RM 4,—.
Zu beziehen durch jede Buchhandlung, Postanstalt oder
direkt vom Verlag.

AUSLIEFERUNGSSTELLEN IM AUSLAND

AMERIKA: The Book Service Company, 15 East 40th Street,
New York City, U. S. A.

Alleiniger Vertrieb in den Vereinigten Staaten von Nord-
amerika und Kanada. Sole Representatives for the United
States of America and Canada

ARGENTINIEN: Acme Agency, Diagonal Norte 567, Buenos Aires

BRIT. REICH: C. W. Frerk, Bangalore House, 1, Newton Street,
(auß. Kanada) High Holborn, London, W. C. 2

FRANKREICH: Librairie Fischbacher, 33, Rue de Seine, Paris VI

ITALIEN: G. G. Görlich, 8, Via Armorari, Milano

RUMÄNIEN: H. Welther, 28, Königin-Maria-Str., Sibiu

FRENZEL & ENGELBRECHER

„GEBRAUCHSGRAPHIK“ VERLAG, Berlin SW 68
Wilhelmstraße 148

Fernsprecher: Sammelnummer 1974 31

Postscheck: Berlin 269 93

RÖDERDRUCK
Qualitätsdruck
in großen Formaten
C·G·RÖDER A·G·LEIPZIG