



Brahms=Gotisch

Nach Zeichnung von Heinz Beck, Hamburg



Man sagt über Johannes Brahms, seine Musik sei persönlich und männlich, oft schlicht und einfach, dem Volksmäßigen verwandt, dann wieder ungewöhnlich in ihrer Mannigfaltigkeit, immer aber prägnant und fest geformt. Sind das nicht Worte, die man auch über diese schöne gotische Buchschrift, die seinen Namen trägt, setzen könnte?

Benzsch & Heyse

Schriftgießerei Aktiengesellschaft Hamburg