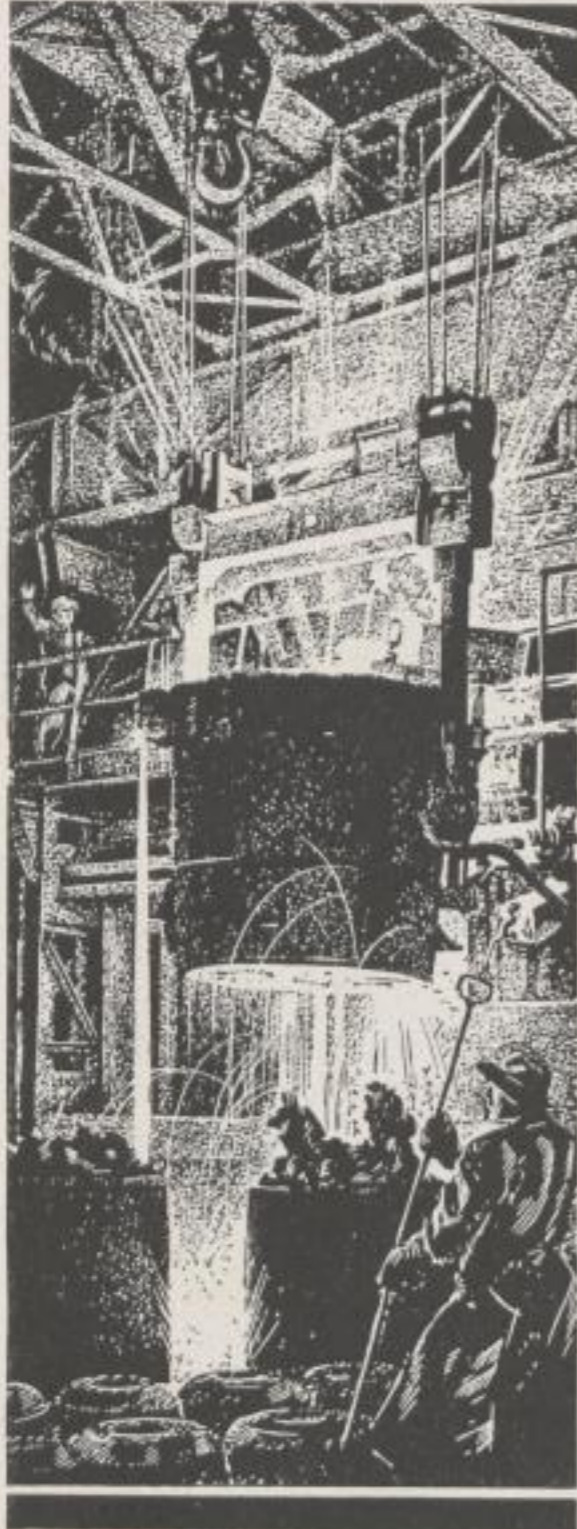


MITTELDEUTSCHE STAHLWERKE AG.



Braunkohlenbergbau
Brikettfabrik, Kraftwerk / Martin- und Elektro-Stahlwerke
Walzwerke für Form-, Stab-, Band- und Universaleisen, Grob-, Mittel- u. Feinbleche, nahtlose und geschweißte Rohre. Press- und Hammerwerke. Gießereien für Röhren, Grau-, Temper-, Stahl- und Bronzeguß.
Fittingsfabrik
Rohrbogenfabrik
Emaillierwerke
Maschinenfabrik
Werkstätten für Stahlhoch- und Brückenbauten.
Rohrleitungen u. Behälter, Rohrschlangen
Überhitzer, Glocken, Lötmaschinen und Kunstguß / Kalk- und Dolomitwerke.



Das Lauchhammerwerk

Hieraus entstand das größte Unternehmen der Eisen erzeugenden und Eisen verarbeitenden Industrie in Mitteldeutschland.

wurde 1725 gegründet.



WERKE in Riesa, Brandenburg, Hennigsdorf, Gröditz, Lauchhammer, Berlin-Wittenau, Elbingerode, Wünschendorf.

Industrial advertisements

OTTO FRANZ KUTSCHER

Since the iron industry adopted the use of modern advertising art it has permitted hardly any change in the representation of its objects. The reality in this case is not so overburdened with happenings that it cannot make use of an art which might be misunderstood by the observer. The expression must be generally comprehensible. The utmost that is permitted is a romantic realism. Otto Franz Kutscher is one of the German industrial graphic artists who has done best. His technical engineering knowledge and the simplicity with which he demonstrates this knowledge pictorially are remarkable. This is proved afresh by all his work reproduced in this issue.

Translated by W. L. Campbell