



Gräfin

The countess

GERDA ROMSTÖCK

Unter allen Techniken, die der junge Künstler in Deutschland erlernen muß, nimmt der Holzschnitt eine besonders bevorzugte Stellung ein. Das reine Schwarz-Weiß wirkt wie eine glückliche Verbindung zwischen Zartheit und Kraft, und keine andere Technik ist so

Among all the forms of technique which a young artist must learn in Germany wood-engraving occupies a specially privileged position. The clean black and white has the effect of a fortunate combination of delicacy and strength, and no other form of technique