

# Mondial

*Große Überlieferung bildet die Grundlage dieser Schrift. Das gibt ihr die noble Haltung und die in aller Welt verständliche Formensprache.*

# Mondial

*wirkt frisch und neuartig. Sie gibt den Drucken ein feines Aussehen und jenen Ausdruck modernen Formwillens, der unmittelbar anspricht und als zeitgemäß empfunden wird.*

# Mondial

*ist in 6 Garnituren geschnitten nach Zeichnungen von Hans Bohn, Frankfurt am Main. Im In- und Ausland befindet sich die Mondial in erfolgreicher Einführung.*

**Schriftgießerei und Messinglinienfabrik D. Stempel AG, Frankfurt-Main**

REPRESENTED IN U.S.A. BY: EUROPEAN TYPEFOUNDERS, INC., NEW YORK, 710 BROADWAY, TEL. GRAMERCY 7-6491