



Plakat für
eine politische Kundgebung
Entwurf Design
W. ROVERONI
Poster
for a political demonstration

tung hinausgehen und deren Arbeiten internationale Bedeutung haben. Mario Sironi, Ruggero Micaelles (RAM) und Marcello Nizzoli sind wohl die bedeutendsten Maler der faschistischen Revolution und verkörpern mit ihren Arbeiten in der Dekoration und in der Ausstellungsarchitektur voll und ganz die ewig junge und doch schon alte Revolution des faschistischen Italiens. Sie sind auch die Avantgarde Italiens auf dem Gebiet der modernen dekorativen Kunst. Nicht vergessen darf man aber auch Erberto Carboni und Walter Roveroni, die beide ebenfalls in der Ausstellungsarchitektur Vorbildliches geleistet haben. Hier waren die neuen Einflüsse am fruchtbarsten.

In der Werbegraphik ging die Entfaltung langsamer vor sich, zumal die italienische Industrie