

und reifer Schriften beschäftigte, wie sie der Drucker von Ruf nötig hat, weiß und vermag abzuschätzen, was die deutschen und viele ausländischen Offizinen „Bauer“ zu danken haben. Eine inhaltlich wie typographisch gleich fesselnde, jedem eiteln Gepränge ferne, gerade darum aber besonders festliche Jubiläumsschrift des Hauses der Mainstadt erinnert an die Worte von Johann Christian Bauer, die er benutzte, um mit ihnen die erste Probe der von ihm geschnittenen Fraktur bekannt zu machen: „Alles ist und hat Kraft, und jede Kraft wirket das, was sie wirken kann und soll!“ Die Kraft nun, die im Schaffen der Bauerschen Gießerei ein Säkulum hindurch wirkte, ist die Kraft des unbestechlichen Willens, Gutes zu bieten. Die Kraft zum Guten gestaltete nicht zuletzt auch jene Reihe herrlicher

of ideas and thoughts which are the growth of a pure, unalloyed and consciously creative love. Their nobility lies in the spirit of art for art's sake, which is a product of the sentiments which form the basis of these bewilderingly mobile and artistic gifts. Both enthusiasm and discipline are included in sentiment. These limited editions, pregnant with conviction, amply confirm this view. He who sees in them merely clever advertising matter may be told that he lacks the faculty to comprehend the essential value of a bibliographical achievement. He lacks the ability to rejoice in gifts whose only inspiration is to delight mankind with excellent production. In the introductory chapter of his "Life of Michael Angelo" the delicately appreciative Hermann Grimm calls art "Nature enhanced". It is no mere



Phot. M. Göllner