



ankommt, den Beschauer zur geistigen Mitarbeit zu zwingen und seine Gefühlskräfte zu aktivieren. Diese ernste gedankliche Durchdringung aller künstlerischen Arbeit wird man ebenso auch an den übrigen hier gezeigten Bildwiedergaben beobachten können, einerlei ob es sich um größere Aufgabenstellungen, wie Schaufengestaltung, oder um kleinformatige Arbeiten, wie die graphische Durchgestaltung von Zeitschriften oder Prospekten, handelt. Kunze stellt sich mit ihnen in die vorderste Reihe jener jungen aktiven und verantwortungsbewußt schaffenden Gebrauchsgraphiker, die zweifellos eine weitere und verständnisvolle Förderung verdienen.

Dr. Hölscher

to compel the spectator to mental collaboration, and to arouse his emotions. This serious penetration of thought is to be seen in all his artistic work, and also in the other reproductions of his designs, no matter whether they were tasks of a larger order such as window-decoration, or work of a smaller kind, such as the graphic presentation of periodicals or pamphlets. They put Kunze in the foremost rank of those young, active, creative, commercial artists, conscious of their responsibility, who emphatically deserve further and intelligent encouragement.

Translated by W. Potter

Pamphlets issued by the German State Railways