



Oefen.

№ 40. Kästchenofen. Der Unterofen ist 30 Zoll lang, $12\frac{3}{4}$ Zoll breit, $18\frac{1}{2}$ Zoll hoch; die Höhe des Ganzen mit zwei Aufsätzen und Gallerie beträgt 5 Fuss $3\frac{1}{4}$ Zoll, das Gewicht als Hals- oder Windofen 510 Pfund. Mit drei Aufsätzen beträgt das Gewicht als Halsofen 680 Pfund, als Windofen 640 Pfund. Die stehenden

Zugröhren sind in der Seitenansicht nur $7\frac{1}{8}$ Zoll breit.

№ 45. Kästchenofen. Der Unterofen ist $29\frac{1}{3}$ Zoll lang, $12\frac{3}{4}$ Zoll breit, 14 Zoll hoch; die Höhe des Ganzen mit drei Aufsätzen und Gallerie beträgt 5 Fuss $6\frac{1}{4}$ Zoll, das Gewicht als Halsofen 530 Pfund, als Windofen 510 Pfund.

Beide Oefen können als lange und Querhals- und Winböfen geliefert werden. Sie werden zu KÖNIGSHÜTTE gegossen und verkauft.

Einzelhändler dienten, wurden die lithographisch reproduzierten Bücher den größeren örtlichen Handlungen als Verkaufs-Unterlage dem Verbraucher gegenüber gegeben, jeweilig ergänzt und von Zeit zu Zeit gegen neue eingetauscht. Und manchmal, wenn uns an irgendeinem kleinen und abgelegenen Ort Deutschlands plötzlich ein elegantes Gitter, etwa nach dem Entwurf von Schinkel, oder vom ersten Stock herab eines der schönen Balkongitter grüßt, ein schöner Fremdling an diesem Ort, so wissen wir: da hat einmal einer der schönen Kataloge mit den „Dingen eiserner Kultur“ vor 100 oder 70 Jahren — bis zu dieser Zeit sind einzelne Blätter zu datieren — seine Wirkung getan.

Dr. Mahlberg

by the travelling salesmen who sold to retail dealers, the books giving lithographed reproductions were displayed for the use of the customer in the larger local shops. They were supplemented by new additions, and from time to time replaced by newer catalogues. Occasionally we suddenly see in some remote small German town an elegant grille, perhaps constructed according to the design of Schinkel, or we are greeted from the first floor by a beautiful balcony grille, a lovely stranger in that place. Then we know that 100 or 70 years ago, one of the beautiful catalogues showing artistic work in iron once exercised its influence there. Individual sheets can be dated back this far.

Translated by J. Caswell