

CITY

der Schriftgießerei H. BERTHOLD AG Berlin SW 61

CITY! – Eine wirklich moderne Egyptienne nach Entwürfen von G. Trump, München. Eine Schrift, die nicht mit verbrauchten Formen belastet ist und deshalb so frisch und überraschend wirkt. City eröffnet dem fortschrittlichen Buchdrucker neue Möglichkeiten typografischen Gestaltens.

Ariston

der Schriftgießerei H. Berthold AG Berlin SW 61

*Ariston, die elegante Schreibmeister-Schrift!
Geschnitten in drei Garnituren: zart, fett und
extrafett. Aus ihren edlen Formen sprechen
vollendete Harmonie und festliche Freude.
Kultivierte Druckarbeiten sollte man immer
mit unseren schönen Ariston-Schriften setzen!*

Knock-out

der Schriftgießerei H. Berthold AG Berlin SW 61

„Knock-out“, die schlagende Schrift! Eine Schrift, die das Derbe und Dreinschlagende nicht ohne Feinheiten zeigt. Die gegebene Schrift für den Inseratsatz und für alle die Fälle, wo es um kräftige Wirkungen geht. Eine Schrift, die sich immer behaupten wird!