

Unter den künstlerischen Original-Schriften unseres Hauses erfreuen sich die folgenden Erzeugnisse in den Fachkreisen ganz besonderer Beachtung:

Akropolis

eine aparte, neuzeitliche Antiqua von vortrefflicher Wirkung. Vorgesehen in den Graden 16-60 Punkt

Pergamon

hervorragend als künstlerische Antiqua in neuer Gestaltung. Entworfen von A. Schneider, Leipzig

Pergamon

schmalfett. Ökonomisch und wirkungsvoll als Auszeichnungsschrift für Akzidenz- und Werbedrucke

Fundamental

als erste Garnitur einer unentbehrlichen Groteskschrift. Entworfen von Prof. A. Drescher, Dresden

Arabella

eine moderne, elegante Kursiv-Schrift ohne Überhänge. Entworfen von Prof. A. Drescher, Dresden

Ludwig Wagner Akt.-Ges. Leipzig

Eilenburger Straße 12. Schriftgießerei und Messinglinienfabrik. Fernruf 61743 und 61744

Probedrucke dieser Schriften übersenden wir auf Wunsch gern kostenlos!

Sämtliche Schriften sind im In- und Ausland gesetzlich geschützt