

10 DER SCHÖNSTEN BERGBLUMEN DES ENGADINS

Die Bergblumen sind ein Geschenk der Natur; wir bitten alle Besucher des Engadins, sie durch unsinniges Pflücken nicht auszurotten. * unter Schutz stehende Pflanzen

Photos: E. Gyger



Open-Vergilbweinsicht (*Myosotis alpestris*)



Gletscherhahnenfuß (*Ranunculus glacialis*)



Alpen-Leinkraut (*Livaria alpina*)



Frühlings-Anemone (*Anemone vernalis*)



Felschafblühes Heidekraut (*Erica carnea*)



Frühlings-Krokus (*Crocus vernus*)



* Himmelsherold (*Eitrichium nanum*)



Frühlings-Enzian (*Gentiana verna*)
Immergrüne Krenoblüme (*Poligala chamaebuxus*)



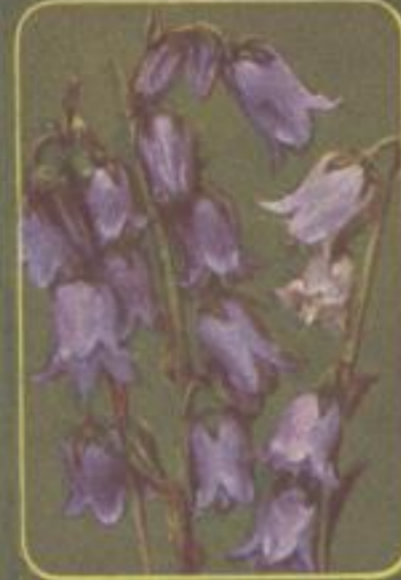
Felsen-Aurikel
(*Primula auricula*)



Großer Talstern
(*Astrantia major*)



Behaarte Primel
(*Primula hirsuta*)



Bärtige Glockenblume
(*Campanula hirsuta*)



Gelber Hufschuh
(*Tussilago farfara*)



Türkenschuh-Lilie
(*Lilium martagon*)



Engadiner Knabenkraut
(*Cephalopogon*)



Berg-Hahnenfuß
(Felsenhahnenfuß)



Alpen-Aster
(*Aster alpinus*)



Studentenblümchen
(*Mimulus*)



* Alpen-Aklat
(*Aquilegia alpina*)



Großes Schneeglöckchen
(*Luzula*)

Dieser Sommerprospekt von St. Moritz ist in Bild und Argumentation musterhaft. In glücklich gefundener Natürlichkeit wird auf dem Titelbild weder Luxus noch Eleganz zur Darstellung gebracht. Zur Überraschung des Beschauers bringt es vierzig Bergblumen des Engadins. Das ist eine „unerwartete Wendung“, die gefangennimmt! Liebevoll wandert die Neugier von einer Blüte zur anderen, man ist eingefangen und gern bereit, sich mit den weiteren Ausführungen des Prospektes zu beschäftigen.

Prof. H. K. Frenzel †

This summer prospectus of St. Moritz is perfect both in its illustrations and persuasive appeal. It was a happy thought to return to Nature on the frontispiece and avoid for the moment a picture illustrative of the luxury and elegance of a fashionable resort. The reader is pleasantly surprised to find reproductions of 40 alpine plants indigenous to the Engadine. This indeed is an “unexpected turn of affairs” which arrests interest at once! Delightedly the eye roves from flower to flower and curiosity is coupled with the desire to dip into the remaining pages of this fascinating brochure.